

**Přítomni:** Ing. Karel Tetur, Ing. Marek Poledníček, Mgr. Lukáš Lerch, Karla Maříková, Mgr. Jiří Hájek, Walburga Mikešová, Lenka Kadlecová

V 17 hod. odešla Karla Maříková

V 17:50 hod. odešel Mgr. Lukáš Lerch

Konec jednání: 18:15 hod.

Omluveni:

**Zapsala:** Dita Poledníčková

**Program:**

1. Kontrola plnění usnesení vč. platných usnesení z předešlých let 3/19, 1/22, 2/22
2. Prezentace památníku REFLEXE - D. Papánek (referent OMIS)
3. Prezentace studie expozice porcelánu v Bílém dvoře (bytový dům Myslivna) – Ing. M. Poledníček
4. Prezentace Kameny zemřelých – Ing. J. Macke
5. Představení propagačních materiálů města – D. Poledníčková (manažer cestovního ruchu)
6. Diskuze – různé
7. Závěr

**Hlasování o schválení programu:**

**Pro: 7**

**Proti: 0**

**Zdržel: 0**

Předseda komise přivítal všechny přítomné. V úvodním slově zmínil, že vyšla nová výroční zpráva DK za rok 2022. Konstatoval, že DK je jedno ze zařízení v Ostrově, které odvádí kus dobré práce. DK připravil v roce 2022 celkem 433 akcí pro 94 tis. účastníků.

Všem členům komise byl rozdán seznam připravených venkovních kulturních akcí pro rok 2023.

Členové komise se mohli k předloženému seznamu akcí vyjádřit.

Ing. Poledníček: 14.5. jsou plánovány Klášterní slavnosti. Tradiční datum pro tyto slavnosti je ale 8.5. – na tento den připadá svátek Panny Marie. Poslední 2 roky se povedlo akci spojit se slavnostmi katolické církve.

Předseda komise přislíbil ještě zvážení data.

Ing. Poledníček: V plánu tabulky chybí FOH a koncert za ostatními dráty.

Mgr. Lerch: Chybí koncert Rock and wood beat.

Předseda komise slíbil členům komise info o plánovaných rockových koncertech, s jejichž pořadatelem teprve proběhne jednání na téma konkrétních představ a rozpočtu.

Předseda komise představil hudební program pro maturanty na den 26.5. – rocková regionální kapela JAMARON

## **1. Kontrola plnění usnesení**

### **Usn. č. 3/19**

**Kulturní a propagační komise doporučuje RM Ostrova realizovat projekt památku politickým vězňům v prostoru mezi DK a ČSOB s tím, že základní kámen bude položen v rámci 30. výročí pádu totality a bude dokončen do jednoho roku.**

Realizace památníku politickým vězňům REFLEXE: dle informací referenta OMIS Davida Papánka byla na investiční komisi předvedena dokončená prováděcí projektová dokumentace s vyčíslením celkových nákladů na pořízení, které činí cca 21 500 000 Kč včetně DPH. V rozpočtu města na rok 2023 nejsou vyčleněny žádné finanční prostředky na realizaci památníku. **ORÚP podá na jaře žádost o poskytnutí dotace na realizaci památníku.**

### **Usn. č. 1/22**

**Kulturní a propagační komise doporučuje RM Ostrova pokračovat v rekonstrukci drobných památek a starých hrobů na městském hřbitově.**

Ing. Macke navrhl další památky, které by mohly být zrekonstruovány: socha „Tančící děti“ pod centrem technického vzdělávání – restaurátorský záměr je hotov a předán OMIS MěÚ, Boží muka ve Kfelech, sokl v Mořičově po Božích mukách, dále zbytky městské zdi (opevnění) nacházející se na pozemku města – budou následovat další jednání vedoucí k rekonstrukci, oprava zadní části zdi bude muset být konzultována s majitelem sousedního pozemku. Část opevnění vedle Věže velkého muže je na pozemku soukromého majitele (Ladislav Jíra). Zbylá dvě torza (v Nejdě) spadají do katastru obce Hájek, a tudíž přináležejí jim. Dle sdělení referenta OMIS Martina Klucha je současná situace ohledně rekonstrukce malých památek následující:

1) Oprava pomníku „Tančící děti“ je v plánu, vytvořen poptávkový list pro výběr dodavatele opravy. V rozpočtu je na tuto opravu vyčleněno 350 000 Kč.

*- vytvořen poptávkový list pro výběr dodavatele opravy. V rozpočtu je na tuto opravu vyčleněno 350 000 Kč, k dispozici jsou již 2 nabídky, čekáme na třetí, realizace v létě*

2) Boží muka Kfely a Mořičov jsou již v majetku města. Oprava je plánovaná v letošním roce. Na opravu drobných památek je v letošním rozpočtu 500 000 Kč.

*- vytvořen poptávkový list pro výběr dodavatele opravy. V rozpočtu je na tuto opravu vyčleněno 350 000 Kč, k dispozici jsou již 2 nabídky, čeká se na třetí, realizace v létě*

3) S opravou starých hradeb se zatím v tomto roce nepočítá. Většina není na pozemcích města (pouze parcela č. 117/1). Odbor navrhuje dvě možnosti – majitelé pozemků darují část městu nebo město poskytne příspěvek na opravu.

*To je na rozhodnutí vedení města.*

*K rekonstrukci městských hradeb komise přijala k tomuto původnímu usnesení nové usnesení:*

### **Usn. č. 1/23**

**Kulturní a propagační komise doporučuje RM Ostrova závazně prověřit geometrickým zaměřením, zda se staré městské hradby nacházejí na parcele č. 117/1. Členům komise byl**

*zaslán náhled z katastru nemovitostí s minulým zápisem. (potvrzuje výrok Ing. Mackeho, že část opevnění a pozemku je skutečně města). V letošním roce dojde ke kompletní digitalizaci map a přesné zaměření hranic pozemku.*

### **NOVÉ USN.:**

#### **Usn. č. 5/23**

**Kulturní a propagační komise doporučuje RM Ostrova zajistit opravu hradeb na území města Ostrova.**

17:05 hod. Karla Maříková odešla. Pan Hájek v době hlasování nepřítomen.

#### **Hlasování:**

**Pro: 5**

**Proti: 0**

**Zdržel: 0**

4) Byla provedena revize Mariánského sloupu na Starém nám. a kašen. V letošním roce se počítá s opravou kašen, Mariánský sloup v příštím roce. *Stále platí.*

Rovněž bylo navrženo zrekonstruovat další staré hroby na městském hřbitově, bude projednáno s Karlem Illem, referentem OMIS.

#### **Usn. č. 2/22**

**Kulturní a propagační komise bere na vědomí návrh realizace expozice ostrovského porcelánu zn. PULS v Bílém dvoře.**

Dle informací vedoucí ORÚP Ing. Fürbachové by měl OKVS dát do svého rozpočtu peníze na realizaci. Zatím je zpracováno libreto Dr. Janem Merglem. U Dr. Mergla je objednan rovněž technický scénář a spolupráce při instalaci. Po dokončení tech. scénáře bude po dohodě s Ing. arch. Vítem Juricou upřesněna realizace expozice. Prozatímní odhad z loňského roku je 3,5 mil. Kč. Při dnešním navýšení cen se odhad pohybuje okolo 4 mil. Kč. Co se týká možností čerpání dotací z EU je převis poptávky, proto město zažádalo pouze o dotaci na rekonstrukci Loveckého zámečku, který město řeší již několik let. (z důvodu směny pozemku s Lesy ČR, které se povedly)

(Vhodné datum plánovaného otevření bylo v roce 2023, na tento rok připadalo na 150. výročí nákupu pozemků pro stavbu porcelánky. Nebo také 100. výročí úmrtí Rudolfa Löwensteina (syna původního majitele Ludwiga Löwensteina) zemřel 8. 6. 1923.)

*Komise přijala k tomuto původnímu usnesení z roku 2022 nové usnesení:*

#### **Usn. č. 2/23**

**Kulturní a propagační komise doporučuje RM Ostrova realizovat expozici porcelánky PULS (Pfeiffer & Löwenstein Schlackenwerth) k termínu 8. 6. 2023 (výročí úmrtí Rudolfa Löwensteina).**

**Poznámka k usnesení:**

*V původně plánovaném rozsahu a tomto zmiňovaném termínu již nebude možné uskutečnit otevření.*

*Sbírka musí být zapsána na seznam kulturních památek – bližší informace podá na příští propagační komisi Mgr. Miluše Kobesová, kurátorka sbírek a expozic města Ostrov.*

**NOVÉ USN.:**

**Usn. č. 6/23**

**Kulturní a propagační komise doporučuje RM Ostrova zajistit financování expozice porcelánu.**

**Hlasování:**

**Pro: 6**

**Proti: 0**

**Zdržel: 0**

**Usn. č. 3/23**

**Kulturní a propagační komise doporučuje RM Ostrova navázat kontakt s vedením Konfederace politických vězňů za účelem pravidelného zpřístupnění památky.**

**NOVÉ USN.:**

**Usn. č. 7/23**

**Kulturní a propagační komise doporučuje RM Ostrova připravit dopis jménem pana starosty města a oslovit vedení RVS – Konfederaci politických vězňů s žádostí na představení koncepce a další spolupráce na letošní rok.**

*Dopis připraví asistentka komise paní Železná.*

**Pro: 6**

**Proti: 0**

**Zdržel: 0**

**Usn. č. 4/23**

**Kulturní a propagační komise doporučuje RM Ostrova zajistit výřez náletových dřevin u rozhledny Mořičov a rovněž instalaci turistického značení.**

*Na pozemku města se nachází pouze část dřevin viz mapa (bílá výseč), která nebrání výhledu z rozhledny na Ostrov, ostatní dřeviny se nachází na cizím pozemku, kde město nemůže kácet.*

**NOVÉ USN.:**

**Usn. č. 8/23** (toto usnesení proběhlo ještě za přítomnosti plného počtu členů komise)

**Kulturní a propagační komise doporučuje RM Ostrova zlikvidovat nálety na pozemcích města a jednat s vlastníkem pozemku, kde jsou ostatní dřeviny ve smyslu povolení vykácení.**

**Hlasování:**

**Pro: 7**

**Proti: 0**

**Zdržel: 0**

## **2. Prezentace památníku REFLEXE vč. diskuze**

David Papánek (referent OMIS) odprezentoval architektonické řešení autorky Terezy Kabelkové, financování projektu a jeho rozčlenění na samostatný periskop a další revitalizaci. Projekt byl 2x v investiční komisi v roce 2021 a v roce 2022, kde paní Kabelková přednesla novému vedení prezentaci dokončenou a v tuto dobu jsme se teprve dozvěděli konečné finance. Předseda komise: Velká část tohoto celého tématu patří k řešení IK.

Aktivně se do prezentace zapojila paní Kadlecová, která přednesla své argumenty, proč památník neschválit. Tyto byly již prezentovány paní Kadlecovou i na ZM.

Paní Kadlecová vyjádřila dále své pochybnosti ve smyslu: Potřebujeme památník? Chceme zrevitalizovat „tento“ prostor? Památník nestojí na pozemku města, ale ČSOB. Část zeleně, chodníků a silnice je města. Přeložka inž. sítí – proč se má dělat takový velký projekt? Výška památníku připadá paní Kadlecové nedůstojná a projevila pochybnost, proč se dívat na sochu z boku a zezadu. Finance by se mohly směřovat jinam, na jiné důležitější projekty. Na závěr paní Kadlecová zmínila, že jak je známo, cena stavby většinou není nikdy fix, ale ještě v průběhu či v dokončení naroste.

V diskusi při prezentaci zazněly tyto dotazy: Šíře chodníku pro vozíčkáře a pro maminky s kočárky – ta odpovídá normám, výše bříz – nezabrání jejich výška výhledu z periskopu – bříza roste rychle. Alergeny z břízy. Měďený sloup – materiál mědi použit již odspoda, možnost problému s krádeží.

Ing. Poledníček – na minulém jednání komise před ZM jsem poprvé viděl konečnou částku 21,5 mil. Kč a myslel si, že se jedná o písářskou chybu. Pomník v tomto fin. rozsahu takto nikdy nebyl diskutován. Ing. Poledníček zmínil taktéž, že se nejedná jen o pomník samotný, ale o revitalizaci celého prostoru. V částce nebyla započítaná částka za revitalizaci, kterou by se mohla podílet ČSOB. Ing. Poledníček zmínil podstatnou informaci, že na památník je možno čerpat dotaci v rámci programu revitalizace – žádost o dotaci by podal ORÚP. Nutno zjistit více informací.

Ing. Poledníček: Objasn timer přítomným situaci a historii kolem všech památníků vztahujících se k pol. vězňům v Ostrově. Objasn timer první záměr tzv. ruský autobus uprostřed náměstí, který se nerealizoval, dále tabulku na výškové budově, dále památník veškerým obětem násilí na Karlovarsku v kapli sv. Floriána, který je přístupný pouze v době otevření kláštera a vstup zpoplatněn, dále případnou RVS. Toto mělo být místo v centru města, které mělo dnes a denně

být na očích a připomínat, že o výstavbu tzv. nového Ostrova se zasloužili právě političtí vězni. A že je dobře, že památník vzbuzuje tolik vášně, protože téma žije.

K. Maříková: V případě získání dotace bych byla pro podpoření, za tuto cenu a takto nevrženo ale ne.

Předseda komise: Památník je ryze otázkou doporučování ze strany propagační komise. Rozhodování v celé šíři vč. revitalizace by měla řešit IK.

### **NOVÉ UNS.:**

#### **Usn. č. 9/23**

**Kulturní a propagační komise podporuje umístění památníku v Ostrově a žádá RM Ostrova o další postup.**

#### **Usn. č. 10/23**

**Kulturní a propagační komise žádá předložit od ORÚP další možnosti financování prostřednictvím dotačního titulu.**

#### **Usn. č. 11/23**

**Kulturní a propagační komise doporučuje RM Ostrova zahájit diskuzi s ČSOB na téma podílení se na financování revitalizace části pozemku ČSOB.**

#### **Usn. č. 12/23**

**Kulturní a propagační komise doporučuje RM Ostrova zahájit veřejnou diskuzi na téma památník.**

#### **Usn. č. 13/23**

**Kulturní a propagační komise doporučuje RM Ostrova řešit osázení jinými dřevinami než břízami, které jsou velkým alergenem.**

**Hlasování pro všechna navržená usnesení:**

**Pro: 7**

**Proti: 0**

**Zdržel: 0**

### **3. Prezentace studie expozice porcelánu v Bílém dvoře**

Ing. Marek Poledníček odprezentoval architektonické řešení, představil jednotlivé úseky expozice vč. multimediální části i dětského koutku. Představil celou vizi expozice, její vznik

v souvislosti s historií Ostrovské porcelánky a doplnila ho kronikářka Walburga Mikešová, která prezentovala postupné sbírání a rozšiřování sbírky o jednotlivé předměty z bývalé porcelánky prostřednictvím Spolku přátel města Ostrova.

#### **4. Prezentace Kameny zmizelých**

Ing. Macke představil Kameny zmizelých a rád by, aby komise podpořila jejich pokračování. V návrhu dokončit 2 kameny, které jsou již objednané. Pan Ing. Macke pozval všechny členy komise dne 23.2. od 16 hod. do budovy Charity Ostrov na prezentaci v plném rozsahu.

#### **NOVÉ USN.:**

##### **Usn. č. 14/23**

**Kulturní a propagační komise podporuje dokončení 2 kamenů – Kamila Löwi a Amalie Löwenstein. Komise doporučuje pokračovat v této vzpomínkové aktivitě.**

**Hlasování:**

**Pro: 5**

**Proti: 0**

**Zdržel: 0**

#### **5. Představení propagačních materiálů města**

Tento bod programu nebyl již vzhledem k časové nedostatečnosti projednán.

#### **6. Diskuze – různé**

- Vlastivědný kufřík

Nové info: Byla navržena spolupráce se členy školské komise. Její jednání se uskuteční 22.2. 2023, asistentka komise paní Amstibovská zjistí zájem o členství v realizačním týmu a bude svolána společná schůzka se zájemci z kulturní a propagační komise.

- Ing. Karel Tetur navrhl rekonstrukci památníku Oty Hofmana. *Možnosti realizace (rozsah oprav) dodá referent OMIS Martin Klucho.*

- Ing. Karel Tetur navrhl obnovu propagačních materiálů TOP 7 o údaje možnosti ubytování a stravování ve městě.

- Mgr. Hájek navrhoval podpořit realizaci pamětní desky svobodným zednářům, kteří zahynuli v jáchymovských lágrech. (RM se k tomuto zatím nevyjádřila)

- Paní Kadlecová přinesla do diskuze návrh realizaci Plesu Oty Hofmana v rámci konání festivalu. Ideálně v sobotu a dává ke zvážení festivalovému týmu a řediteli DK.

#### **7. Závěr**

Předseda komise: Asistentka komise bude koncipovat všechna usnesení z kulturní a propagační komise tak, aby byly rovnou předloženy RM k hlasování. Tzn. z jednání komise bude vždy vytvořeno rovnou usnesení: RM schvaluje/neschvaluje...

Příští jednání KPK bude dne 3.4. 2023

Jednání skončeno v 18:15 hodin.

Ing. Karel Tetur  
předseda komise

Pozn.:

- Označení **NOVÉ USN.** se týká všech usnesení přijatých na jednání komise dne 20.2. 2023

Příloha č. 1: Seznam všech platných usnesení

**Příloha č. 1**

**Seznam přijatých a dosud platných usnesení Kulturní a propagační komise**

<b>Usnesení č.</b>	<b>Znění usnesení</b>	<b>Data plnění</b>
<b>Usn. č. 3/19</b>	Kulturní a propagační komise doporučuje RM Ostrov realizovat projekt památku politickým vězňům v prostoru mezi DK a ČSOB s tím, že základní kámen bude položen v rámci 30. výročí pádu totality a bude dokončen do jednoho roku.	
<b>Usn. č. 1/22</b>	Kulturní a propagační komise doporučuje RM Ostrov pokračovat v rekonstrukci drobných památek a starých hrobů na městském hřbitově.	
<b>Usn. č. 2/22</b>	Kulturní a propagační komise bere na vědomí návrh realizace expozice	



	ostrovského porcelánu zn. PULS v Bílém dvoře.	
<b>Usn. č. 1/23</b>	Kulturní a propagační komise doporučuje Radě města Ostrov závazně prověřit geometrickým zaměřením, zda se staré městské hradby nacházejí na parcele č. 117/1.	
<b>Usn. č. 2/23</b>	Kulturní a propagační komise doporučuje RM Ostrova realizovat expozici porcelánky PULS (Pfeiffer & Löwenstein Schlackenwerth) k termínu 8. 6. 2023 (výročí úmrtí Rudolfa Löwensteina)	
<b>Usn.č. 3/23</b>	Kulturní a propagační komise doporučuje RM Ostrova navázat kontakt s vedením Konfederace politických vězňů za účelem pravidelného zpřístupnění památky.	
<b>Usn. č. 4/23</b>	Kulturní a propagační komise doporučuje RM Ostrova zajistit výřez náletových dřevin u rozhledny Mořičov a rovněž instalaci turistického značení.	
<b>Uns. č. 5/23</b>	Kulturní a propagační komise doporučuje RM Ostrova zajistit opravu hradeb na území města Ostrova.	
<b>Usn. č. 6/23</b>	Kulturní a propagační komise doporučuje RM Ostrova zajistit financování expozice porcelánu.	
<b>Usn. č. 7/23</b>	Kulturní a propagační komise doporučuje připravit dopis jménem pana starosty města a oslovit vedení RVS – Konfederaci politických vězňů s žádostí na představení koncepce a další spolupráce na letošní rok.	

<b>Usn. č. 8/23</b>	Kulturní a propagační komise doporučuje Radě města Ostrov zlikvidovat nálety na pozemcích města a jednat s vlastníkem pozemku, kde jsou ostatní dřeviny ve smyslu povolení vykáčení.	
<b>Usn. č. 9/23</b>	Kulturní a propagační komise podporuje umístění památníku v Ostrově a žádá RM o další postup.	
<b>Usn. č. 10/23</b>	Kulturní a propagační komise žádá předložit od ORÚP další možnosti financování prostřednictvím dotačního titulu.	
<b>Usn. č. 11/23</b>	Kulturní a propagační komise doporučuje RM Ostrov zahájit diskusi s ČSOB na téma podílení se na financování revitalizace části pozemku ČSOB.	
<b>Usn. č. 12/23</b>	Kulturní a propagační komise doporučuje RM Ostrov zahájit veřejnou diskusi na téma památník.	
<b>Usn. č. 13/23</b>	Kulturní a propagační komise doporučuje RM Ostrov řešit osázení jinými dřevinami než břízami, které jsou velkým alergenem.	
<b>Usn. č. 14/23</b>	Kulturní a propagační komise podporuje dokončení 2 kamenů – Kamila Löwi a Amalie Löwenstein. Komise doporučuje pokračovat v této vzpomínkové aktivitě.	