OSTROV
MĚSTO

Ostrovský měsíčník

07
2026

Zpravodaj pro město Ostrov

BAROKNÍ KAPLE V OPRAVĚ

- Klenot Klášterního areálu pod lešením
- Loni schodiště
- Letos fasáda
- Podrobnosti na str. 5

Startovací byty pro mladé: radnice podporuje lidi do 35 let

Program FOH odtajněn: Kdo se projde po červeném koberci?

Velký rozhovor s kronikářkou města Walburgou Mikešovou

ostrov.cz | ostrovskymesicnik.cz

Bundesagentur für Arbeit
Agentur für Arbeit
Annaberg-Buchholz

EURES

Hledáte novou práci?

Přemýšlíte, co po ukončení studia?

Máte problémy v současném zaměstnání v Německu?

Kontaktujte mne na níže uvedený e-mail

Nabízím poradenství a zprostředkování zaměstnání například v těchto oborech: kuchař/ka / číšník/servírka, CNC strojník/ce, svářeč, dělník/ce v kovovýrobě, truhlář-montér kuchyní, pomocník v stavebnictví atd.

Váš poradce EURES z Úřadu práce Annaberg-Buchholz

Osobní konzultace jsou možné pouze po předchozí domluvě na E-Mail:

Annaberg-Buchholz.EURESTBeratung@arbeitsagentur.de

Uchazeči o zaměstnání v Německu by měli ovládat německý jazyk alespoň na komunikativní úrovni.

www.europass.cz
www.eures.cz

Inzerce

Slovo starosty

Vážení a milí čtenáři,
s příchodem července vstoupíme do období letních prázdnin, dovolených a zaslouženého odpočinku. Jsem rád, že i letos nabízí Ostrov svým obyvatelům i návštěvníkům pestrý kulturní program, který dokazuje, že naše město žije po celý rok a v létě obzvlášť. Hned 4. července nás v nádherném prostředí Klášterního areálu čeká koncert skupiny Jazz In Deck, která do Ostrova přiveze temperamentní flamenco-gypsy hudbu a jedinečnou letní atmosféru. Za vrchol letošního ostrovského kulturního léta lze bezesporu považovat koncert legendární skupiny Tata Bojs se speciálním hostem Skyline, který se uskuteční 10. července v Zámeckém parku. Jde o jednu z nejvýznamnějších hudebních akcí letošního roku v našem městě a věřím, že přiláká návštěvníky nejen z Ostrova, ale i z celého regionu. Jen o den později, 11. července, ožije Zámecký park populární koncertní show Muzikály Naruby. Milovníci českých i světových muzikálů se mohou těšit na známé melodie v originálním podání předních českých zpěváků a muzikálových herců. Závěr měsíce pak bude patřit výjimečné události. Dne 30. července oslaví v klášterním kostele své 80. narozeniny světově uznávaný kytarový virtuos Štěpán Rak, který vystoupí společně se svým synem. Tento slavnostní koncert bude důstojným zakončením červencového kulturního programu.
Letní měsíce však nejsou jen o kultuře. Pokračuje také řada významných investičních akcí, které přispějí k dalšímu rozvoji našeho města. Probíhá rekonstrukce Ekocentra Ostrov, výstavba parkoviště v ulici U Nemocnice, budování biatlonového areálu či přeměna ostrovské sauny na moderní saunový svět. Pokračují také opravy komunikací a v běhu je výběrové řízení na dodavatele stavby nové budovy základní umělecké školy. Vedle těchto projektů se realizuje i řada dalších menších investic a oprav, které postupně zlepšují kvalitu života v našem městě.
Letní měsíce jsou také časem dovolených, školních prázdnin a odpočinku. Nabízejí více prostoru pro setkávání s rodinou a přáteli, objevování krás našeho města i okolní přírody a načerpání nových sil. Přeji vám proto, abyste si letošní prázdniny užili ve zdraví, pohodě a prožili spoustu zajímavých zážitků.
Přeji vám krásné léto a těším se na setkání při některé z červencových akcí.

Bc. Pavel Čekan,
starosta města Ostrov

Horká novinka na webu

Interaktivní Katalog sociálních služeb vytvořený Krajským úřadem Karlovarského kraje byl právě umístěn na web města Ostrov.

Po zadání kritérií zde velmi pohodlně naleznete vhodnou a dostupnou sociální službu pro všechny cílové skupiny sociální práce. Pro více informací jděte na web města Ostrova a odkaz socialnisluzbykk.cz nebo načtěte QR kód. Katalog umožňuje vyhledávání podle různých kritérií, například podle typu sociální služby, cílové skupiny, věku klienta nebo místa poskytování služby. Během několika okamžiků tak mohou uživatelé získat přehled o dostupných službách pro seniory, osoby se zdravotním postižením, rodiny s dětmi, osoby v nepříznivé sociální situaci i další skupiny obyvatel. Součástí katalogu jsou také kontaktní údaje na jednotlivé poskytovatele sociálních služeb a další důležité informace, které usnadní navázání potřebné pomoci. (red)

Anděl se vrací domů

Do Ostrova se vrací malý anděl z původní výzdoby klášterního kostela Zvěstování Panny Marie. S jeho osudem je spojen také pozoruhodný příběh, který odkazuje k osobnosti písničkáře Karla Kryla.

Po mnoho let plastiku opatroval Tomáš Horyna z jižních Čech, který se nyní rozhodl vrátit ji tam, kam patří. Drobnou plastiku kdysi získal od manželů Věry a Stanislava Martincových, někdejších spolužáků Karla Kryla z keramické školy v Bechyni. Přátelství mezi nimi přetrvalo i do dospělosti. Stanislav Martinec pak během své základní vojenské služby působil v Ostrově. V době, kdy byl klášterní kostel součástí vojenského areálu a jeho vybavení podléhalo postupné devastaci, se rozhodl zachránit alespoň jednu z původních soch z rozpadajícího se oltáře. Karel Kryl byl přítomen ve chvíli, kdy kamarád anděla přivezl. A nejspíš právě tehdy se začal psát příběh písně, která se později nesmazatelně zapsala do české hudební historie. Poškozená plastika s polámanými křídly, pocházející z poničeného kostela uprostřed vojenského prostoru, představovala silný symbol své doby tehdy a je jím dodnes. V pátek 21. srpna, v Den památky obětí invaze a následné okupace vojsky Varšavské smlouvy, bude anděl během slavnostního aktu a za doprovodu Krylových písní navrácen do Klášterního areálu. Každý z ostrovských je vítán. (kub)

Anděl byl součástí bohatě zdobeného oltáře vytvořeného v letech 1691–1692, nyní se do Klášterního areálu navrací zpět.
Foto: Tomáš Horyna

Startovací byty pro mladé

Město Ostrov spouští nový program startovacích bytů, jehož cílem je podpořit mladé lidi a začínající rodiny při řešení jejich bytové situace.

Program nabídne dostupné a stabilní bydlení těm, kteří si zatím nemohou dovolit vlastní bydlení nebo nájemné v bytech s tržním nájemným. Díky zvýhodněnému nájemnému a předem stanovené době pronájmu získají dostatek času postavit se na vlastní nohy a připravit se na dlouhodobé bydlení. Program zároveň přispěje k udržení mladé generace ve městě, podpoří vznik nových rodin a posílí rozvoj místní komunity. O tom, které byty budou zařazeny do programu startovacího bydlení, bude rozhodovat Rada města Ostrov a každoročně má nejpozději do 31. března stanovit počet bytů určených k pronájmu v daném roce. Všechny startovací byty budou zároveň po kompletní rekonstrukci a vybavené kuchyňskou linkou, varnou deskou, troubou, případně sporákem a digestoří. Informace o vyhlášení jednotlivých nabídek bude město zveřejňovat na svých webových stránkách a každá z nich bude dostupná minimálně po dobu 30 dnů. Aktuálně jsou k dispozici první dva startovací byty a příjem žádostí trvá do 15. července. Žádosti budou vyhodnocovány na základě transparentního bodového systému. Body budou přidělovány například podle počtu členů domácnosti, věku žadatelů, rodinného stavu, počtu dětí, nebo délky pobytu v České republice. Podrobnosti najdete na webu města. (kub)

První dva startovací byty jsou v centru města, oba mají nové kuchyňské linky a jsou plně zrekonstruované. Foto: Petr Jakubes

Kdo může žádat

- Jednotlivci do 35 let.
- Páry, kde ani jeden z partnerů nepřesáhl 35 let.
- Rodiny s dětmi.
- Jednou z podmínek je vazba na Ostrov (trvalý pobyt nebo zaměstnání/podnikání ve městě minimálně 6 měsíců).
- Žadatelé nesmí vlastnit nemovitost určenou k bydlení a musí být bez dluhů vůči městu.
- Podání žádosti je spojeno s administrativním poplatkem ve výši 1 000 korun.

Zeptali jsme se

Pavlína Lišková, místostarostka

Program startovacích bytů představuje další krok města Ostrov k podpoře dostupného bydlení. Detaily představuje místostarostka města za sociální oblast Pavlína Lišková.

Proč město spouští program startovacích bytů?

Vedení města si uvědomuje odliv mladých lidí, ať už za studiem, prací nebo bydlením. Proto jsme se rozhodli nabídnout jim při startu do života benefit v podobě dostupného bydlení. Program schválila rada města jednohlasně na základě jasně stanovených a transparentních kritérií, která jsou veřejně dostupná na webových stránkách města.

V čem konkrétně jsou startovací byty výhodné?

Hlavní výhodou je možnost získat kvalitní bydlení za nájemné, které bude nižší než běžné tržní nájemné. Byty budou navíc po rekonstrukci a vybavené kuchyňskou linkou, takže budou připravené k okamžitému nastěhování bez dalších investic. Přidělování bytů bude probíhat prostřednictvím výběrového řízení podle předem stanovených kritérií, aby se podpora dostala k těm uchazečům, pro které je určena.

Jak vysoké tedy nájemné bude?

V první fázi je nájemné stanoveno na 100 korun za metr čtvereční pro ty, co si teprve vytvářejí finanční zázemí. Program zároveň počítá s řadou slev pro rodiny s malými dětmi.

Dosáhne na takový byt i člověk, který žije sám a rodinu zatím neplánuje?

Ano, pokud splní podmínky programu. Startovací byty nejsou určeny pouze rodinám, ale i jednotlivcům do 35 let. Zájemci budou vybíráni na základě předem stanovených kritérií.
Rada města již v květnu zařadila do programu dva byty. Po vyhlášení výběrového řízení budou moci zájemci v průběhu měsíce července podávat své žádosti.

Ve vaší gesci je sociální politika města. Jak tuto novinku osobně vnímáte?

Jsem přesvědčena, že město by mělo vytvářet podmínky pro dostupné bydlení pro různé skupiny obyvatel – nejen pro seniory a osoby se zdravotním či jiným znevýhodněním, ale také pro mladé lidi a začínající rodiny, pro které je dnes vlastní bydlení nebo komerční nájem často finančně nedostupný. Proto vnímám vznik programu startovacích bytů jako velmi důležitý krok.

Připravila Mgr. Lucie Kubešová, tisková mluvčí

Biatlonisté se dočkají

Nedaleko fotbalového hřiště FK Ostrov by se měly brzy rozběhnout práce na zcela novém tréninkovém areálu pro místní biatlonisty.

Multifunkční sportovně-rekreační areál bude sloužit nejen sportovním klubům, ale i široké veřejnosti pro běh, bruslení a workoutové aktivity. Zdroj: Město Ostrov

Rada města na svém prvním červnovém jednání již vybrala dodavatele prací, kterou je firma HR stav KV s.r.o. s nejnižší nabídkovou cenu ve výši 9 260 806,60 Kč bez DPH. Předmětem plnění veřejné zakázky je první etapa realizace sportovně-rekreačního areálu, ve kterém budou šatny, hygienické a technické zázemí sportovců, vzduchová střelnice, sportovní plocha, workoutový kout, asfaltový okruh a celý areál bude oplocen. Zázemí pro biatlonisty počítá se šesti kontejnery umístěnými do tvaru U s tím, že vzniklý vnitřní prostor bude zastřešen. Do budoucna se pak mimo jiné počítá s tím, že na kontejnerech budou umístěny fotovoltaické panely. Biatlonové tréninkové centrum bude sloužit především dětem od 8 do 15 let a trénovat se tu bude jak se vzduchovými, tak laserovými zbraněmi. Ve druhé etapě chce město vybudovat i velký tréninkový ovál pro letní přípravu. Dnes zanedbaný prostor tak nahradí atraktivní moderní areál s multifunkčním využitím. Plánovaná instalace veřejného osvětlení rozšíří využití areálu i v podvečerních hodinách a umožní celoroční provoz. (kub)

U horního Penny Marketu skončila třetí etapa demolice řadových garáží. Město Ostrov tak pokračuje v systematickém řešení dlouhodobě nevyhovující lokality, kde původně stálo celkem 110 garáží. Město v uplynulých letech část objektů vykoupilo nebo směnilo. K dubnu 2026 bylo ve vlastnictví města 89 garáží, z nichž většina již byla odstraněna. Ve vlastnictví soukromých osob nadále zůstává jednadvacet garáží. S vlastníky radnice nadále jedná a hledá řešení přijatelné pro obě strany. Mezitím město přistoupilo k demolicím svých garáží. Jen v roce 2025 bylo na demolice a související úpravy vynaloženo 2 552 831Kč vč. DPH a odstraněno 42 garáží. Letos se dostalo na řadu dalších dvanáct a jejich demolice přišla na 1 071 133 Kč vč. DPH. Současně pokračují přípravy na výstavbu nových garáží v Jáchymovské ulici. Ty by mohly v budoucnu posloužit mimo jiné ke směně za stávající objekty a přispět tak k postupné proměně celé lokality. (kub)

Oprava barokní kaple

Město Ostrov pokračuje v obnově kaple sv. Panny Marie Einsiedelnské, jedné z nejvýznamnějších památek Klášterního areálu. Po loňské rekonstrukci schodiště a ochozu přichází letos na řadu oprava fasády.

Kaple byla postavena na počátku 18. století na přání princezny Sibylly Augusty jako poděkování za uzdravení jejího syna. Jedná se o věrnou kopii poutní kaple ve švýcarském Einsiedelnu a dodnes patří k nejcennějším barokním památkám v regionu. Letošní práce budou zahrnovat opravu poškozených omítek, štítové atiky a oplechování, aby do objektu nezatékalo. Součástí projektu bude také restaurování erbu a dalších kamenických prvků. Dodavatelem stavby je ostrovský restaurátor Jiří Pavlík, který na záchraně kaple pracoval již před dvaceti lety. Předpokládané náklady činí přibližně 2,3 milionu korun bez DPH, přičemž město získalo dotaci z Ministerstva kultury ČR ve výši téměř 1,5 milionu korun. Kaple je známá svou terakotovou fasádou a bohatě zdobeným průčelím orientovaným k městu. Z dnešního pohledu je až k nevíře, že před rokem 1989 sloužila jako muniční sklad. V Klášterním areálu bývala totiž svého času ubytována armáda. (kub)

Dominantou stavby je vysoký štít s reliéfem Smrti Panny Marie, doplněný o sochařskou výzdobu. Každý detail bohatě zdobeného průčelí bude renovován. Foto: Petr Jakubes

Parkování pro místní i turisty

Budování nového parkoviště v ulici U Nemocnice jde do finále. V rámci zakázky za cca 5 600 000 korun bez DPH tady bude celkem třiapadesát nových parkovacích míst.

Součástí stavby bude také chodník z betonové zámkové dlažby, podzemní kontejnery na tříděný odpad a nové veřejné osvětlení. Foto: Petr Jakubes

Součástí projektu je také vybudování odpočinkového místa s veřejně přístupným altánem, informačními tabulemi, směrovkami a stojanem na jízdní kola. Samotný altán by měl stát hned na začátku discgolfového hřiště. K projektu získalo město dotaci z Programu Integrovaného regionálního operačního programu ve výši 4 048 646,91Kč. Součástí stavby bude také chodník z betonové zámkové dlažby, podzemní kontejnery na tříděný odpad, nové veřejné osvětlení, vodorovné i svislé dopravní značení a výsadba devíti stromů. Architektonické řešení altánu je navrženo s důrazem na odolnost a nízké nároky na údržbu. Materiálově by mělo převažovat pohledové dřevo. V prostoru mezi chodníkem a parkovištěm budou zároveň zřízeny podzemní nádoby na tříděný odpad, přičemž dvě nádoby budou o objemu 5 m³ (plast, papír) a dvě o objemu 3 m³ (sklo, elektroodpad). Celková cena za provedení podzemních kontejnerů včetně dodávky materiálu, výkopových prací, vytvoření betonového základu a dalších nezbytných prací činí 927 842,23 Kč vč. DPH. (kub)

Spolufinancováno Evropskou unií

Ministerstvo pro místní rozvoj

Nové schodiště u Domu kultury

Rada města Ostrov schválila vyhlášení veřejné zakázky na další práce v Domě kultury. Projekt počítá s kompletní obnovou schodišť čelní fasády, jejich podest a souvisejících prvků, takzvaných rabat.

Celkové náklady na realizaci činí přibližně 3,1 milionu Kč včetně DPH a s touto investicí je již počítáno v rozpočtu města na rok 2026. Samotná realizace by měla být dokončena v případě schodišť a podest do Festivalu Oty Hofmana letos v říjnu, rabata pak budou hotova do dubna příštího roku. Předmětem projektu, který je již zpracován, je rekonstrukce schodišť, podest a úprava přilehlých květníků. V rámci stavebních prací dojde k demontáži schodišť a opravě jejich podloží. Následně budou pod jednotlivé stupně instalovány izolační pásy, schodiště budou znovu osazena, výškově vyrovnána a nově vyspárována. Stejný postup bude aplikován i na podesty. Součástí projektu je také úprava květníků, takzvaných rabat, o rozměrech 3,5 × 3,5 metru. Ty projdou kompletní obnovou, která zahrnuje odtěžení původní zeminy, vyspravení vnitřního líce stěn, pokládku hydroizolace, ochranu geotextilií, následný zásyp pranými oblázky a opravu kamenné hlavy rabat.

Mgr. Lucie Kubešová, tisková mluvčí

Domácí zdravotní péče zdarma

Když se řekne zdravotní péče, většina lidí si představí nemocnici, čekárnu nebo ordinaci. Jen málokdo ale ví, kolik odborné péče dnes může probíhat doma. A ještě méně lidí ví, že tuto péči hradí zdravotní pojišťovna.

Domácí zdravotní péče není jen „kontrola seniorů“. Ve skutečnosti pomáhá lidem po operacích, úrazech i během dlouhodobé léčby. Zdravotní sestry docházejí za pacienty domů a zajišťují například převazy ran, aplikaci injekcí, odběry krve nebo i složitější úkony, jako je péči o stomie. To vše zajišťují i zdravotní sestry z Domácí zdravotní péče Penta Hospitals, která zajišťuje péči pro celý Karlovarský kraj. „Často se setkáváme s tím, že lidé vůbec netuší, že odborná zdravotní péče může pokračovat i doma. Přitom právě domácí prostředí bývá pro pacienta psychicky mnohem příjemnější než dlouhodobý pobyt v nemocnici. Stačí si vyžádat od praktického lékaře nebo lékaře při propuštění z nemocnice doporučení. Navíc je tato péče hrazená zdravotní pojišťovnou,“ vysvětluje vrchní sestra Lenka Stoklásková. Domácí péče rozhodně není určena jen seniorům. Pomoc využívají také mladší pacienti po operacích, lidé s chronickým onemocněním nebo rodiče dětí, které potřebují pravidelné zdravotní úkony, například aplikaci inzulínu během školních hodin. Pro mnoho rodin znamená domácí zdravotní péče hlavně větší klid. Nemusí totiž zůstávat na náročnou zdravotní péči samy a pacient zároveň může zůstávat v prostředí, které dobře zná, cítí se v něm bezpečněji a často se v něm i lépe zotavuje. Právě možnost propojit odbornou zdravotní péči s domácím prostředím je jedním z důvodů, proč význam domácí péče v posledních letech stále roste.

Nemocnice Ostrov

Co poskytujeme?

- Výměnu permanentního močového katetru, jednorázové cévkování
- Ošetření stomií
- Ošetřovatelskou a kondiční rehabilitaci
- Podávání enterální výživy (sondou, PEG)
- Měření fyziologických funkcí
- Odběry biologického materiálu

Večer plný historie

Muzejní noc na ostrovském zámku 29. května 2026 přinesla návrat hraběte Štěpána Schlika, historická řemesla, renesanční hudbu i mistrovský šerm skupiny Merlet. Otevřené byly i zámecké expozice se speciálním programem. Akce proběhla v rámci Roku Schliků 2026.

Tím ale letošní šlikovský program nekončí, právě naopak. Pod hlavičkou Roku Schliků můžete až do konce září ve Dvoraně ostrovského zámku navštívit panelovou výstavu „Od stříbrného českého tolaru k americkému dolaru“, která sleduje cestu jáchymovských mincí až k dnešní uznávané měně. Zapojit se můžete i do Velké dobrodružné hry „Ulov si Schlika“, která vás provede městem a okolím po stopách rodu Schliků. Čeká vás 10 sběratelských pohlednic a luštění tajného vzkazu ke šlikovskému pokladu. Představíme také vítěze výtvarné soutěže, jejichž práce oživí město, a v září proběhne už 9. ročník Mezinárodního historického sympozia. Ostrov slaví, slavte s námi!

Lena Pintnerová,
Odbor kultury, propagace a cestovního ruchu,
foto: Bořivoj Hořínek

Arboristé v akci aneb Za zelenější město

Bezpečnost obyvatel i zdraví městských stromů patří mezi priority města. Na konci května proto odborná firma prováděla arboristické práce například v centru Ostrova, v okolí Mírového náměstí.

Arboristy budou ostrovští v ulicích potkávat po celý rok. I během vegetačního období se vedle bezpečnostních řezů musí provádět zdravotní řezy, lokální redukce nebo výchovné řezy mladých stromů. Foto: kub

Arboristé zde provedli bezpečnostní řezy stromů u autobusových zastávek, kde bylo nutné upravit podjezdový profil pro průjezd autobusů. Během dvou dnů bylo ošetřeno přibližně 50 stromů, včetně dřevin v okolí Základní školy Ostrov. Pravidelné kontroly a odborné zásahy pomáhají předcházet pádům větví, poškození stromů i rizikovým situacím při silném větru a nepříznivém počasí. Práce zajišťuje společnost StromeCheck ARBO s.r.o., která byla vybrána na základě veřejné zakázky. Firma pečuje o stromy nejen v Ostrově, ale také v místních částech Hluboký, Horní a Dolní Žďár, Kfely, Květnová, Maroltov, Mořičov a Vykmanov. (kub)

NÁŠ ROZHOVOR

Ing. Jakub Železný,
jednatel firmy StromeCheck ARBO s.r.o.

Proč se stromy řežou i v létě?
Každý řez, který arboristé provedou, má svůj důvod. A nejde jen o suché větve, ale o druh péče, který pomáhá stromům žít déle. Na detaily jsme se zeptali Ing. Jakuba Železného, jednatele společnosti StromeCheck ARBO s.r.o.

Proč se práce provádějí uprostřed vegetační sezony?
Bezpečnostní řezy probíhají průběžně během celého roku. U kácení je situace odlišná. Doporučené období je od října či listopadu do března, tedy mimo vegetační sezonu. V některých případech však odhalíme problém až během běžného ošetřování stromu a prostupu korunou. Teprve tehdy zjistíme, že je jeho stav natolik nebezpečný, že je nutné přistoupit ke kácení i během vegetačního období. Takové případy jsou však spíše výjimečné.

Jak postupujete, když na stromě určeném k ošetření objevíte hnízdo?
Zásah na daném místě přerušíme. Pokud se však hnízdo nachází ve vyšší části stromu a my upravujeme pouze podjezdový profil pro autobusy, můžeme pokračovat, protože hnízdo nijak neohrozíme. Je pravda, že hluk pily může hnízdícího ptáka na chvíli vyrušit, ale po dokončení prací se bezpečně vrátí. Podobně reaguje i na běžný provoz pod stromem, například na projíždějící autobus nebo sekačku na trávu.

Jakou péči přesně stromy v okolí Mírového náměstí potřebovaly?
Hlavním cílem bylo odstranit suché větve. Druhým důležitým aspektem naší práce je prodloužení životnosti stromů na jejich stanovištích. Toho dosahujeme vhodně zvolenými řezy, například redukcí koruny nebo ošetřením poškozených větví. Některé zásahy je navíc vhodné provádět právě během vegetačního období, kdy ve dřevě probíhají hojivé procesy a strom je schopen lépe zacelit vzniklé rány.

Jak rozsáhlé práce v současnosti v Ostrově provádíte?
Aktuálně se jedná o několik stovek stromů, které bychom měli během letošního roku ošetřit. Přibližně v 90 procentech případů jde o vzrostlé stromy v plné dospělosti. Bohužel nezbývá tolik prostoru na systematickou péči o mladé stromy, což je škoda.

Ořezané větve zpracováváte přímo na místě na štěpku. Jak ji využíváte?
Součástí naší práce je také úklid po dokončení zásahu, proto využíváme mobilní štěpkovač. Štěpka je pro zahradníky navíc velmi cenným materiálem. Používáme ji při mulčování, kompostování nebo pro zadržování vláhy v půdě. Dá se tedy říct, že to, co stromům odebereme, jim v jiné podobě vracíme zpátky.

Používáte při práci v korunách stromů výhradně lanovou techniku?
Ano. Před každým vstupem do koruny nejprve provedeme vizuální hodnocení stromu a navrhneme vhodný způsob zásahu. Následně využíváme lanovou techniku a další ekologicky šetrné pracovní postupy. Naši pracovníci mají samozřejmě také odborné certifikace pro řez i kácení stromů.

Jsou stromy v Ostrově obecně v dobré kondici?
Ve městě převažují lípy, významné zastoupení mají také javory. Zaznamenáváme i na zdejší podmínky poměrně neobvyklý výskyt dubu červeného. A přestože se i v této oblasti projevují dopady klimatických změn, zejména opakující se období sucha a vyšší průměrné teploty, vitalita městských stromů je stále velmi dobrá. Některé druhy, například dříve běžné jeřabiny, však z místní krajiny postupně mizí.

Ptala se Mgr. Lucie Kubešová,
tisková mluvčí, foto: kub

Více se o zeleni ve městě a péči o ni dozvíte v naší reportáži po načtení QR kódu.

Sbohem, pane starosto

Ve věku 90 let zemřel první porevoluční starosta města Ostrova Josef Václav Nečas. S jeho jménem je spojena důležitá etapa novodobé historie našeho města.

Na dobu svého působení ve funkci starosty často vzpomínal jako na období plné práce, jednání a někdy i složitých bojů s úřady a institucemi. Velkou část svého úsilí věnoval prosazení obchvatu města a také záchraně historických památek, včetně obnovy Klášterního areálu. Významnou stopu zanechal také v navazování vztahů s ostrovskými rodáky a v rozvoji mezinárodní spolupráce. Právě za jeho starostování začal nový příběh partnerství mezi Ostrovem a německým Rastattem. V roce 1990 navštívila delegace Ostrova vedená starostou Josefem Václavem Nečasem Rastatt a o rok později byla podepsána partnerská smlouva, která otevřela novou kapitolu vzájemných vztahů. Vedle veřejného života byl Josef Václav Nečas také člověkem s hlubokým zájmem o historii a kulturní dědictví Krušnohoří. Patřil k uznávaným znalcům tvorby krušnohorského básníka a písničkáře Antona Günthera a podílel se na uchovávání jeho odkazu pro další generace. Své dlouholeté znalosti zúročil mimo jiné vydáním zpěvníku Güntherových písní, kterým přispěl ke společné historii a uchovávání kulturních tradic našeho regionu.

Josef Václav Nečas bude v Ostrově připomínán nejen jako první porevoluční starosta, ale také jako člověk, který měl upřímný zájem o budoucnost města, jeho historii, kulturní tradice i vztahy s lidmi doma i za hranicemi. Za vše, co pro Ostrov vykonal, mu patří naše poděkování a trvalá vzpomínka. (kub)

Kraj spouští microsite „Neboj se říct“

Karlovarský kraj představuje nový informační rozcestník zaměřený na sociálně-právní ochranu dětí.

Webová stránka pod názvem „Neboj se říct“ je výsledkem práce odborné pracovní skupiny v rámci Strategie ochrany ohrožených dětí Karlovarského kraje do roku 2030. Kraj nyní vyzývá obce a širokou veřejnost k aktivní pomoci při šíření tohoto odkazu. Hlavním cílem stránky je nabídnout dětem i dospělým v náročných životních situacích srozumitelnou pomoc. Stránka funguje jako intuitivní rozcestník, který odbourává strach z kontaktu s úřady a vysvětluje, že říct si o pomoc je projevem odvahy, nikoliv slabosti. „Chceme, aby každé dítě v našem kraji vědělo, že na své problémy není samo. Web nabízí okamžité kontakty na Linku bezpečí, OSPOD a další krizová centra, a to v podobě, která je mladé generaci blízká,“ vysvětluje Ludmila Vocelková, radní Karlovarského kraje pro oblast sociálních věcí. Úspěch rozcestníku závisí na tom, zda se informace o pomoci dostane k těm, kteří ji skutečně potřebují. Karlovarský kraj proto oslovil zástupce měst, obcí, školských zařízení, poskytovatelů sociálních služeb a dalších subjektů pracujících s dětmi. Vznik stránky je jedním z hmatatelných výstupů Strategie péče o ohrožené děti v Karlovarském kraji a navazujícího akčního plánu. (red)

Více informací naleznete na
www.kr-karlovarsky.cz
v podsekci Neboj se říct.

Přebytky ze zahrádky? Přijďte na trh!

Díky velkému zájmu z loňska pokračují i letos pravidelné farmářské trhy, které Kulturní a kreativní centrum Ostrov (KKCO) připravuje ve spolupráci s pořadatelem Trhy Aleš. Farmářské trhy se konají vždy ve čtvrtek v těchto termínech do konce roku: 16. 7., 20. 8., 17. 9., 15. 10. a 19. 11. 2026. Ostrovské trhy se konají vždy v pátek v těchto termínech: 17. 7., 14. 8., 18. 9., 16. 10., 13. 11. a 13. 12. 2026. KKCO zároveň vyzývá místní obyvatele, zejména zahrádkáře z Ostrova, aby se nebáli do trhů zapojit. Na Ostrovské trhy se mohou kdykoliv přihlásit všichni, kteří chtějí nabídnout své přebytky – ovoce, zeleninu, bylinky či domácí výrobky. Organizátor slibuje férové a vstřícné podmínky, aby i drobní pěstitelé mohli jednoduše a bez zbytečné administrativy prodávat své produkty přímo lidem z města. Trhy tak podporují lokální ekonomiku a pomáhají posilovat sousedské vztahy. (kub)

Kdo rád zahrádkaří, může své přebytky prodávat přes celé léto na Mírovém náměstí během Ostrovských trhů. Foto: Archiv redakce

Jak se přihlásit jako prodejce:

Obraťte se na Kateřinu Vlčkovou, specialistku pronájmů a obchodu KKCO na adrese vlckova@kkc-ostrov.cz nebo na tel. 601 693 758.

Festival připomene Pana Tau

Od 11. do 16. října 2026 se v Ostrově, Karlových Varech a Sokolově uskuteční 58. ročník Festivalu Oty Hofmana, nejstaršího českého festivalu zaměřeného na filmovou a televizní tvorbu pro děti a mládež.

Na Mírovém náměstí bude tradičně probíhat doprovodný program. A každý festivalový den v 16 hodin se zde uskuteční tradiční setkání s herci a tvůrci na červeném koberci.
Foto: Archiv KKCO

Návštěvníci se mohou těšit na desítky filmových projekcí, předpremiéry, besedy s osobnostmi českého filmu a televize, výstavy, vzdělávací programy i bohatý doprovodný program pro celou rodinu. Nejvyšší festivalové ocenění, Zlatou bu řinku Oty Hofmana, letos převezme herečka Veronika Freimanová, která se festivalu osobně zúčastní. Druhou hlavní cenu, Cenu hejtmana Karlovarského kraje za přínos dětské filmové a televizní tvorbě, obdrží scenárista, herec a spisovatel Zdeněk Svěrák. Také on svou účast na festivalu potvrdil. „Letošní ročník bude z mnoha důvodů pro Ostrov přelomový. Chceme nabídnout více projekcí pro veřejnost, více soutěžních snímků a otevřít festival ještě více místním obyvatelům. Každý den budou moci návštěvníci přijít za zvýhodněné festivalové vstupné do kina a věříme, že sály naplníme a ukážeme, že Festival Oty Hofmana má v Ostrově své pevné místo a velký smysl," říká ředitel festivalu a KKCO Vladimír Keblúšek. Hlavním tématem letošního ročníku bude připomínka 60 let od vzniku Pana Tau, jedné z nejslavnějších postav české televizní tvorby pro děti. Od natočení pilotního dílu produkovaného Karlem Pontim uplyne letos šest desetiletí. Festival proto připravuje rozsáhlou multimediální výstavu na Staré radnici, která představí historii, zajímavosti i odkaz legendárního gentlemana s bu řinkou. Další výstava vznikne ve festivalové kavárně a zaměří se na vznik animovaných filmů. Návštěvníci si budou moci sami vyzkoušet animační techniky, filmové triky a principy animace. Festival bude pokračovat také v tradici otevírání důležitých společenských témat. Letos se zaměří na alopecii, tedy onemocnění způsobující ztrátu vlasů. Pro děti, školy i širokou veřejnost budou připraveny přednášky a vzdělávací aktivity, které mají přispět k většímu porozumění a pomoci odbourávat předsudky a šikanu. Součástí programu bude také vystoupení skupiny Fun Corporation vedené moderátorem Tomášem Drahoňovským, známým z České televize a televize Prima. Tomáš Drahoňovský má s alopecií osobní zkušenost a o své cestě bude s návštěvníky festivalu otevřeně hovořit. Soutěžní projekce proběhnou tradičně v Ostrově, Karlových Varech a Sokolově. Soutěžit se bude v kategoriích filmů, seriálů a animované tvorby, chybět nebude ani tradiční soutěž studentských filmů. Organizátoři již nyní počítají s více než čtyřiceti promítanými snímky v Ostrově. Program doplní několik exkluzivních předpremiér, jejichž seznam bude zveřejněn v následujících týdnech. Festivalová porota přivítá vedle tradičních osobností také nové členy. Vedle producenta Roberta Plavce a Oty Hofmana ml. zasednou v porotě například Pavlína Moskalyková, dcera režiséra Antonína Moskalyka. Novinkou letošního ročníku je spolupráce s Dismanovým rozhlasovým dětským souborem, jehož členové návštěvníkům přiblíží, jaké je vyrůstat v prostředí profesionálního rozhlasu a podílet se na tvorbě médií už od dětství. Součástí jejich programu bude také divadelní vystoupení.

Realizační tým Festivalu Oty Hofmana

Hvězdy na červeném koberci

Do programu se opět zapojí Česká televize, která připraví blok věnovaný historii a významu veřejnoprávního vysílání. Chybět nebude beseda Fenomén štědrovečerní pohádky, během níž budou představeny také ukázky z připravované letošní vánoční pohádky České televize. Festival nabídne rovněž setkání s řadou známých osobností. Účast přislíbili například Veronika Žilková, Josef Dvořák, Filip Renč, Zdeněk Zelenka nebo skladatel Zdeněk Barták, který návštěvníkům přiblíží vznik filmové a seriálové hudby. Hudební program doplní mimo jiné Michaela Nosková a další hosté.

Inzerce

innogy / Powered by MVM

Přijďte na kávu či čaj

Pomůžeme vám zkontrolovat smlouvy, nastavit výhodnější ceníky a vyřešit vše kolem energií rychle a osobně.

Máme **zajímavé slevy** i další výhodné produkty.

Navíc můžete získat až **3000 Kč** za to, že **innogy** doporučíte jako dodavatele energií.

Těšíme se na vás na naší pobočce.

Plynárenská 1
Karlovy Vary

innogy.cz

Úspěch Generace Plus

V loňském roce byl založen KKC Ostrov klub Generace Plus pro neformální setkávání seniorů a nejen jich. V současné době se uskutečňuje již padesátá sedmá schůzka klubu s celkovou účastí více než tisíc návštěvníků.

Pro jednotlivá setkání jsou připraveny přednášky na zajímavá témata, užitečná pro seniory a nejen je. Konají se každou středu v 10:00 hodin v Točně Domu kultury. První středa v měsíci je věnována pravidelně fyzioterapii s Lenkou Krausovou z rehabilitačního oddělení ostrovské nemocnice. Návštěvníci klubu mají vstup zdarma, vlastní aktivitou také navrhují a případně přednášejí potřebná témata nebo si v neformálních diskusích předávají životní zkušenosti. V květnu přednášel plukovník Armády České republiky Ing. Zdeněk Mach na téma rozdělení Jugoslávie, jako velitel vojsk SFOR AČR v Bosně v roce 1997.

Ing. Karel Tetur, produkce KKC Ostrov

WooDride 2026 ve skateparku v letním hávu

Ať už je realita jakákoliv, k ro(c)kerství patří život dobrodruha. Pro tu nejtvrdší odnož toho, čemu říkáme hudba, a také partu stejně uhranutých kamarádů podnikne ro(c)ker tu nejkrkolomější cestu.

Je-li mu bráněno tchyní či manželkou, drze je vyzve k pokleknutí. Bez přimhouření oka obě pasuje jedním švihem pyramidového opasku do řádu vzývatelů Lemmiho Kilmistra. Takže!!!! Ro(c)keři místní i okolní, do svého kalendáře vyryjete rezavým hřebem datum 11. 7. 2026. V ten den i noc se koná svátek hřmotného dunění, opojných nápojů i vypečených klobásek. Hudby, která přinutí podupávat si nedaleké betonové pilíře silničního mostu a dokáže v potoce změnit skupenství vody na páru, která zahalí pódium. To bude opět Island WooDride 2026. Akce začíná v ostrovském Skateparku ve 12 hodin a hlavní program zahrnuje vystoupení různých kapel a DJs, kteří se postarají o skvělou hudební atmosféru. A k tomu navrch soutěž v disciplínách skate, BMX a Scooter contest.

Pavel+ Velocipedista

Filmový klub pod širákem

Mezi dobrým počasím a návštěvností kina obvykle panuje nepřímá úměra: čím hezčí počasí, tím méně diváků. Proto jsme rádi, že nám KKCO letos umožnilo promítat během prázdnin v letním kině při DDM. Tady pro nás bude pěkné počasí naopak výhodou. A proto jsme pro vás vybrali dva letní filmy: 10. července ve 22 hodin promítneme výběr z oscarových krátkých filmů, 21. srpna od 21 hodin pak francouzskou komedii Kapelo, hraj! Budeme věřit v krásné letní počasí, těšíme se na vás!

Tomáš Sedlmajer, FK restArt

Inzerce

Hokej, hudba a plné náměstí

Takové bylo Hokejové odpoledne s koncertem Thoma Artwaye na Mírovém náměstí. A máme radost, že jste byli u toho.

Bylo v tom všechno: společné fandění u dramatického derby Česko vs. Slovensko, které naši hokejisté na MS ve Švýcarsku vyhráli 3:2, koncert Thoma Artwaye, BMX, motorky, americká auta, dětský smích, copánky, dobré jídlo i pohodová letní nálada. Lidé přicházeli a odcházeli, posedělí, potkali se s přáteli, poslechli si hudbu nebo se jen na chvíli zastavili uprostřed města. Někdo dorazil hlavně na hokej, někdo za adrenalinem, někdo za koncertem – a někteří s námi zůstali celý den. A hlavně tam byla atmosféra, kterou nevymyslíte od stolu. Tu vytváří lidé. Vy. Děkujeme všem, kteří přišli, zůstali v Ostrově nebo za námi přijeli. Velké poděkování patří také partnerům, podporovatelům, technickému zázemí i celému týmu KKC Ostrov. Jak se říká v divadle, nejsou malé role – každý člověk v týmu má svou důležitou úlohu. A právě díky tomu mohou vznikat akce, které mají atmosféru, energii i smysl.

Martina Novotná,
marketing a obchod KKCO.
foto: Petr Malcát

Ostrovské léto bude hrát

Některé letní večery prostě stojí za to prožít naplno. S přáteli, s rodinou, u sklenky vína nebo jen tak při hudbě, která k létu patří. Přesně takové chvíle nabídne letošní hudební léto v Ostrově.

Červenec odstartuje koncert Jazz In Deck, který promění nádvoří Klášterního areálu v místo plné kytarové energie, flamenca, gypsy jazzu a letní pohody. Hudba Zuzany Navarové, Věry Bílé, Djanga Reinhardta i Beatles zde získá nový rozměr v jedinečné atmosféře historického areálu. O týden později se pozornost přesune do Zámeckého parku. Muzikály naruby patří mezi nejúspěšnější koncertní projekty posledních let a není těžké pochopit proč. Největší muzikálové hity, známé české písně, živá kapela, humor a trojice skvělých interpretů – Josef Vágner, Jan Kopečný a Petr Ryšavý. Přidejte letní večer pod širým nebem a máte recept na zážitek, který baví muzikálové fanoušky i ty, kteří si chtějí jen užít příjemný večer. Závěr července bude patřit výjimečné osobnosti české hudby. Kytarový virtuos Štěpán Rak letos slaví 80. narozeniny a Ostrov bude jedním z míst, kde toto jubileum připomene. Společně se synem Janem Matějem Rakem nabídnou koncert plný virtuozity, emocí i hudebního porozumění dvou generací. A pokud už teď plánujete srpen, rozhodně nepřehlédněte Beatový Ostrov, šansonový večer Dáši Zázvůrkové s písněmi Hany Hegerové ani tradiční festival Regionbeat. Všechny koncerty jsou již v prodeji a kompletní program najdete na www.kkc-ostrov.cz. V zákaznickém informačním centru Domu kultury si navíc můžete vyzvednout praktický leták s koncerty do kapsy a rovnou si zajistit vstupenky na akce, které si nechcete nechat ujít.

Martina Novotná, marketing a obchod KKCO

Lenka Filipová se chystá do Ostrova

Koncert Lenky Filipové patří k akcím, na které se řada návštěvníků ptá s velkým očekáváním. Proto jsme si aktuálně ověřili, že listopadový termín v Ostrově platí a máme radost, že můžeme potvrdit: Lenka Filipová se na zdejší publikum se těší.

Vystoupí 5. listopadu 2026 od 19 hodin v divadelním sále Domu kultury. Diváky čeká večer s jednou z nejvýraznějších českých zpěvaček a kytaristek, jejíž písně patří k pevným součástem české hudební paměti. Ti, kteří už mají vstupenky zakoupené, se nemusí ničeho obávat – vstupenky zůstávají v platnosti. A pokud jste si je ještě nepořídili, stále si je můžete koupit online na www.kkc-ostrov.cz nebo v zákaznickém informačním centru Domu kultury. Těšíme se, že se v listopadu společně potkáme na koncertě, který do Ostrova opravdu míří. (nov)

Svět kostiček ® na staré radnici

Stará radnice v Ostrově se o prázdninách promění v pestrobarevný svět fantazie, stavění a objevování. Od 1. července do 31. srpna 2026 zde bude k vidění expozičně-herní výstava Fenomén LEGO®, která potěší malé i velké fanoušky legendárních kostiček.

Návštěvníci se mohou těšit na modely z ucelených edic továrních setů i vlastní tvorbu ze stavebnice LEGO®. Chybět nebudou robotická zóna Bionicle®, svět Friends Heartlake, modely z edic City®, Creator Expert®, Racers® a Technic®, středověké stavby, Vikingové s draky, ani dnes už nevyráběná edice LEGO® Baby Primo® pro nejmenší děti. Výstavu doplní sběratelské předměty, společenské hry a zajímavosti ze světa LEGO® továren. Pro děti bude připraven herní koutek s kostkami LEGO® Classic – Basic®, LEGO® Bionicle® a LEGO® Duplo®, kde si budou moci samy stavět a tvořit. Na výstavu naváže také Creative Play Festival CZ, který se uskuteční 3. července od 11 do 17 hodin ve venkovních prostorách Staré radnice. Rodinný herní festival nabídne zóny s plastovými a polytechnickými stavebnicemi LEGO®, SEVA®, BLOK®, CHEVA®, GECCO®, ROTO®, VARIANT® a dalšími. Součástí programu bude také retro zóna se společenskými, sportovními, stolními, vědomostními i kreativními hrami. Děti si vyzkouší stavebnice, skládačky, mozaiky i oblíbené retro hry jako domino, mikádo, Kloboučku hop, brnkací fotbal nebo táhlový hokej. Chybět nebudou ani soutěžní aktivity – například skládání hlavolamu Ježek v kleci na čas nebo sportovní klání v brnkacím fotbale a táhlovém hokeji.

Ať už jste celoživotní fanoušci LEGO®, nebo si jen chcete na chvíli připomenout dětství, na Staré radnici si přijdete na své. Čeká vás léto plné fantazie, tvoření, her a společných zážitků napříč generacemi. Foto: KKCO

Ing. arch. Petr Šimr, Ph. D.,
Peesko®, Svět kostiček

Umělá inteligence v praxi

Umělá inteligence už dávno není jen tématem technologických firem. Stále častěji se stává pomocníkem také v kultuře, marketingu, zákaznických službách nebo v administrativě. Právě proto se tým Kulturního a kreativního centra Ostrov zúčastnil dvoudenního praktického workshopu zaměřeného na využití AI v každodenní práci.

Během dvou intenzivních dnů si zaměstnanci vyzkoušeli konkrétní scénáře z vlastních pracovních oblastí – od marketingu a komunikace přes produkci akcí až po ekonomiku, zákaznický servis a administrativu. Nešlo přitom o teorii, ale o hledání způsobů, jak může umělá inteligence skutečně usnadnit práci, šetřit čas a pomoci s rutinními činnostmi.
Součástí workshopu byly také ukázky automatizace procesů, tvorby vlastních AI asistentů a diskuse o tom, kde jsou možnosti této technologie a kde je naopak stále nezastupitelná lidská zkušenost, kreativita a osobní přístup.
Workshop vedl Simon Palupčík, který dlouhodobě spolupracuje s KKC Ostrov a dobře zná fungování organizace. Podílel se na nastavování některých procesů i fungování současného týmu, díky čemuž mohl celý program zaměřit na konkrétní potřeby organizace a reálné situace z praxe.

Tým KKC Ostrov

Naším cílem není nahrazovat lidi technologiemi, ale hledat nástroje, které nám pomohou věnovat více času tomu nejdůležitějšímu – návštěvníkům, kultuře a novým nápadům. Foto: Archiv KKCO

POSLECHNĚTE SI NAŠE PODCASTY

Zajímaví lidé, inspirativní příběhy a témata, o kterých stojí za to mluvit. V KKC Ostrov vznikají podcastové rozhovory Na Ostrově, ve kterých dáváme prostor hostům, kteří nás zaujali svou prací, zkušeností nebo pohledem na svět.

Jednotlivými díly provází Zbyněk Drda nebo ředitel KKCO Vladimír Keblúšek. Poslechnout si můžete například rozhovory s Davidem Kollerem, Danielem Biskupem nebo ostrovským rapperem Kokym, ale i další díly s hosty, kteří mají co říct. Podcasty najdete pod názvem Na Ostrově na platformách Spotify a Apple Podcasts. Videoverze rozhovorů jsou k dispozici také na YouTube kanálu Kulturní a kreativní centrum Ostrov. A pokud vás láká vlastní podcast, rozhovor, hudební nahrávka nebo jiný audiovizuální projekt, můžete si u nás domluvit také využití nově vybudovaného televizního a nahrávacího studia. Nabízí profesionální zázemí pro hudebníky, kapely, tvůrce podcastů, moderátory i další produkce. Kontakt pro domluvení schůzky: Kateřina Vlčková, tel. 601 693 758, vlckova@kkc-ostrov.cz. (nov)

Na Ostrově, to jsou nové podcastové rozhovory KKCO. Zdroj: KKCO

Kulturní a kreativní centrum Ostrov

Vstupenky online a info o akcích:
kkc-ostrov.cz

Provozní doba zákaznického infocentra:
Pondělí – středa: 9:00 – 12:00, 12:30 – 15:00 hod.
Čtvrtek – pátek: 9:00 – 12:00, 12:30 – 18:00 hod.
Sobota: 10:00 – 14:00 hod.
Státní svátky je zavřeno

NABÍZENÉ SLUŽBY

- Prodej a rezervace vstupenek na kulturní akce
- Reprografické služby a veřejný internet
- Zprostředkování pronájmů a výlepů plakátů
- VR zóna: virtuální realita pro děti i dospělé.
- Sdílený fotoateliér
- Nahrávací a televizní studio

VR ZÓNA je přístupná čtvrtek – pátek: 9:00 – 12:00, 12:30 – 18:00 / sobota: 10:00 – 14:00 / nutná rezervace

- **Prohlídka OSTROV: PŘÍBĚH STAVBY IDEÁLNÍHO MĚSTA**
  Expozice je přístupná kdykoliv v otevírací době IC KKCO.

VÝSTAVY A RODINA

VÝSTAVA SVĚT KOSTIČEK®
1. 7. – 31. 8. | Stará radnice
FENOMÉN LEGO®. Statisíce kostiček, unikátní modely, sběratelské sety i herní zóny pro děti. Výstava potěší malé stavitele i dospělé fanoušky LEGO® a nabídne nejen pohled na známé edice, ale také možnost si se stavebnicemi pohrát.
Vstupné: 60 Kč dítě | 100 Kč dospělý

CREATIVE PLAY FESTIVAL CZ
3. 7. | 11:00 – 17:00 | Stará radnice
Den plný her, stavebnic a tvoření pro celou rodinu. Vyzkoušíte si LEGO®, SEVU®, CHEVU®, hlavolamy i oblíbené retro hry. Chybět nebudou soutěže, herní zóny ani spousta příležitostí zapojit fantazii.
Vstupné: 50 Kč

KOMUNITA

GENERACE PLUS KLUB
1., 8., 15. 7. | 10:00 | Dům kultury, Točna
Pravidelná setkání seniorů s fyzioterapií, povídáním a programem připravovaným členy klubu
Vstup volný

FARMÁŘSKÉ TRHY
16. 7. | 9:00 – 17:00 | Mírové náměstí
Přijďte podpořit lokální prodejce.

OSTROVSKÉ TRHY
17. 7. | 9:00 – 17:00 | Mírové náměstí

HUDBA

JAZZ IN DECK – KULTURNÍ SESSIONS
4. 7. | 20:00 | Klášterní areál
Flamenco, gypsy jazz, kytarová energie a osobité pojetí skladeb Zuzany Navarové, Věry Bílé, Djanga Reinhardta i Beatles. Letní koncert v jedinečné atmosféře klášterního nádvoří.
Vstupné: 200 Kč | v den konání 250 Kč

MUZIKÁLY NARUBY
11. 7. | 19:00 | Zámecký park
Jeden z vrcholů léta v Ostrově. Josef Vágner, Jan Kopečný a Petr Ryšavý přivezou koncertní show plnou největších muzikálových hitů, humoru, živé kapely a letní atmosféry pod širým nebem.
Vstupné: VIP A 1 100 Kč / B 790 Kč / C 690 Kč
VIP A: sezení u stolu + sekt | B: sezení na židlích | C: sezení na lavičkách

RAK & RAK – KONCERT K 80. NAROZENINÁM
30. 7. | 18:00 | Klášterní areál
Mimořádné setkání dvou kytarových mistrů. Štěpán Rak oslaví své 80. narozeniny společně se synem Janem Matějem Rakem.
Vstupné: 300 Kč | v den konání 350 Kč

KINO / KINOKAVÁRNA

Vstup zprava od náměstí.
Vstupenky a občerstvení před promítáním, platba hotově i kartou.
Vstupenky online a info o akcích: www.kkc-ostrov.cz

2. 7. / 17:00 / 160 Kč (děti 130 Kč)
MIMONI A MONSTRA
Animovaný / Komedie / 2026 / český dabing / USA

2. 7. / 19:30 / 150 Kč
POSEDLOST
Horor / Komedie / 2025 / české titulky / USA / od 15 let

3. 7. / 17:00 / 150 Kč (děti 130 Kč)
TOY STORY 5: PŘÍBĚH HRAČEK
Animovaný/ Dobrodružný / 2026 / český dabing / USA

3. 7. / 19:30 / 150 Kč
BACKROOMS
Horor / Sci-fi / 2026 / české titulky / USA / od 15 let

4. 7. / 17:00 / 160 Kč (děti 130 Kč)
MIMONI A MONSTRA
Animovaný / Komedie / 2026 / český dabing / USA

4. 7. / 19:30 / 150 Kč
OVCE ZEROU PRVNÍ
Komedie / 2026 / česky / ČR / od 12 let

LETNÍ KINO

LETNÍ KINO – LETNÍ SCÉNA PŘI MDDM (u zámeckého parku)
Vstupenky v prodeji online na webu a na místě v pokladně. Hrajeme za každého počasí. Změna programu vyhrazena. Občerstvení v prodeji.

10. 7. / 22:00 / 130 Kč (110 Kč pro členy FK)
VÝBĚR ROKU – FK restArt
Drama / Satira / 2025 / české a anglické titulky / USA, V. Británie, Izrael, Francie / od 15 let

17. 7. / 22:00 / 150 Kč
CO JSME KOMU UDĚLALI?
Komedie / 2014 / český dabing / Francie / od 12 let

24. 7. / 22:00 / 150 Kč
PŘÍSAHÁM, ŽE ZA TO NEMŮŽU
Životopisný / Drama / 2026 / české titulky / Velká Británie

31. 7. / 22:00 / 150 Kč
BARDOTKY
Komedie / 2026 / česky / ČR

PŘIPRAVUJEME

BEATOVÝ OSTROV 2026
15. 8. | 14:00 | Zámecký park Ostrov

DÁŠA ZÁZVŮRKOVÁ ZPÍVÁ HANU HEGEROVOU
27. 8. | 20:00 | Klášterní areál

REGIONBEAT 2026
29. 8. | 14:00 | Zámecký park

OSTROVSKÉ VINOBRANÍ
12. 9. / od 14:00 / Klášterní zahrada

RADŮZA
16. 9. | 19:00 | Dům kultury

One man show Tomáše Měcháčka:
MUŽI JSOU Z MARSU, ŽENY Z VENUŠE
24. 9. | 19:00 | Dům kultury

Festivalové divadlo: MIMO MÍSU
12. 10. | 19:00 | Dům kultury

LENKA FILIPOVÁ
5. 11. 2026 | 19:00 | Dům kultury

ONDŘEJ RUML
27. 11. | 19:00 | Dům kultury

MĚSTSKÁ KNIHOVNA OSTROV

mkostrov.cz

KARETNÍ PODVEČER
Středa 1. července, 16:00 – 18:00, učebna
Nemáte parťáka, se kterým byste mohli hrát karty? Nikdo ve vašem okolí s vámi nesdílí karetní vášeň? Pak přijďte k nám, společně si zahrajeme.

JÓGA VSEDĚ PRO SENIORY
Čtvrtek 2 a 9. července, 8:45 – 9:30, učebna
Cvičení jógy na židli, protažení všech důležitých partií těla; lektorka: Kamila Vomastová; cena: 200 Kč

CESTOU SVĚTELNOU DO PLOŠNÉ DIMENZE
Čtvrtek 2. července, 17:00, Oranžerie Václava Havla
Slavnostní zahájení výstavy fotografií z fotoaparátu karlovarského fotografa Jiřího Wendlera. Výstava potrvá do konce měsíce.

VIRTUÁLNÍ REALITA PRO SENIORY
Každý pátek, 9:00 – 12:00, klubovna
Přijďte si do knihovny užít nevšední zážitek virtuální reality. VR pro seniory 60+ zdarma. Maximální kapacita je 6 osob. Rezervace předem je nutná. Nevhodné pro osoby trpící epilepsií či vadou očí.

TECHNICKÁ PORADNA (NEJEN) PRO SENIORY
Každé úterý, 9:00 – 12:00, klubovna
Máte problém s chytrým telefonem nebo notebookem? Potřebujete nastavit určitou aplikaci? Pak přijďte do naší technické poradny.

KURZ PALIČKOVÁNÍ
Pondělí 13. a 27. července, 13:00 – 18:00, učebna
Vstupte do tajemného a krásného světa paličkování.Objevte tradiční krušnohorské řemeslo, jehož historie sahá až do 16. století. Lektorka: Jana Dvořáková

STARÁ ŘEMESLA
Čtvrtek 23. července, 13:00 – 18:00, učebna
V Krušných horách, v těch nejchudších chalupách, se museli lidé v zimě něčím živit. Hlavní obživa bylo paličkování a přidala se i další řemesla jako drátování, vyřezávání ze dřeva, plstění apod. Přijďte se podívat na ukázky starých řemesel.

FESTIVAL VENKOVNÍCH HER PRO DOSPĚLÉ
Úterý 28. července, 13:00 – 18:00, Zámecký park
I dospělí si mohou hrát. Přijďte si odpočinout a zahrát ke knihovně venkovní hry. Občerstvení bude k dispozici.

Inzerce

Tvoje kariéra začíná u nás

leona.kozmova@cz.mcd.com
+420 722 990 629

Skrze to, co není vyřčeno

Galerie umění Karlovy Vary srdečně zve na výstavu významné české grafičky, malířky, konceptualistky a vysokoškolské pedagožky Lenky Vilhelmové, která probíhá v Letohrádku Ostrov do 4. října 2026.

Retrospektivní výstava představuje průřez tvorbou Lenky Vilhelmové od roku 1993 až po její nejnovější práce. Autorka, absolventka Akademie výtvarných umění v Praze, je známá originálním propojením klasických grafických technik s vlastními experimentálními postupy a moderními technologiemi. Ve své tvorbě dlouhodobě pracuje s papírem, kovem, dřevem i nalezenými materiály, které proměňuje v grafiky, objekty a instalace. Ústředním motivem její tvorby je lidská hlava jako univerzální symbol paměti, emocí, intuice a lidské identity. Lenka Vilhelmová je držitelkou řady ocenění, mimo jiné prestižní Ceny Vladimíra Boudníka, kterou získala v roce 2018. Její díla jsou zastoupena ve významných galerijních a soukromých sbírkách v České republice i v zahraničí. Galerie umění Karlovy Vary děkuje městu Ostrov za finanční podporu realizace výstavy.

Galerie umění Karlovy Vary

Doprovodný program výstavy

- 12. 7. 2026 od 15.00 hodin – komentovaná prohlídka výstavy s autorským workshopem
- 19. 8. 2026 od 16.00 hodin – komentovaná prohlídka výstavy s autorským workshopem
- 13. 9. 2026 od 15.00 hodin – komentovaná prohlídka zahájená improvizační performancí spolku VZBUĎME VARY, následovaná autorským workshopem
- 4. 10. 2026 od 15.00 hodin – slavnostní zakončení výstavní sezóny s hudebním vystoupením Milana Krajíce, komentovanou prohlídkou výstavy a autorským workshopem

Náš extra tip

Přečti 12 knih a navštiv Techmánii zdarma!

Oblíbená čtenářská soutěž vstupuje do svého 13. ročníku a přináší nového partnera – plzeňskou Techmánii. Stačí během roku 2026 přečíst 12 knih. Mladší děti mohou vybírat knihy o přírodě a zvířatech, starší čtenáři také publikace o chemii, fyzice a dalších přírodních vědách.Každý, kdo soutěž úspěšně dokončí, získá vstup zdarma do Techmánie Science Center v Plzni. Soutěž probíhá do konce tohoto roku. Zapojit se můžete prostřednictvím naší knihovny. Čtěte, objevujte a nechte se odměnit!

Tým Městské knihovny Ostrov

Cestou světelnou do plošné dimenze

Vytištěním a adjustováním se fotografie zhmotňují z digitálního světa a umožňují se zastavit a prohlížet.
Tato výstava fotografií zve k pohledu na krásnou a rozmanitou krajinu nejen Krušnohoří, ale i do světa abstraktních krajin. Jsou zde zastoupeny i fotografie abstraktních barevných detailů, které nejsou jen obrazem, ale i prostorem pro naše vlastní vnímání a fantazii. Každý z nás může v těchto obrazech nalézt krajiny, které rezonují s našimi osobními pocity a náladami. Výstava je pozvánkou k objevování a interpretaci, která je zcela subjektivní a jedinečná pro každého diváka. Srdečně vás zveme také na slavnostní zahájení výstavy, které se bude konat ve čtvrtek 2. července od 17 hodin v Městské knihovně Ostrov, v Oranžerii Václava Havla.

Těšíme se na vás, Jiří Wendler a celý kolektiv knihovny

Medailonky

Vážení čtenáři Ostrovského měsíčníku, byl jsem vyzván, abych se jako poslední člen redakční rady tohoto periodika představil a řekl více k důvodům mého působení v tomto orgánu.

Jmenuji se Václav Šlauf a většinu profesního života se věnuji zpravodajství. Po prvotních zkušenostech v regionálním tisku a televizi jsem následně 16 let pracoval jako fotoreportér deníku a zpravodajského webu s celostátní působností. Ve stejné redakci nyní pracuji jako webový editor regionálního zpravodajství. Moje role v redakční radě Ostrovského měsíčníku se tedy opírá o tyto zkušenosti. Nejsem místní rodák, ale už řadu let zde žiji a vnímám, že Ostrov je mi osudný. Velmi jsem si toto město oblíbil. Jako čtenář měsíčníku a novinář jsem se shodou náhod dostal blíže k jeho redakci, abych se nakonec po souhře dalších okolností stal členem redakční rady. Do této pozice mě rada města jmenovala v prosinci 2024. Mojí snahou je přispívat svými zkušenostmi ze sdělovacích prostředků jako poradní hlas v procesu vzniku měsíčníku. Zároveň je mojí zodpovědností dohlížet společně s kolegy z redakční rady na dodržování pravidel pro jeho vydávání. Jsme pětice s různým pohledem na společenské dění a situaci ve městě, přesto se snažíme demokraticky a se vzájemnou úctou hledat řešení výzev, které s sebou výroba měsíčníku přináší. Jak mi jistě dáte za pravdu, výsledkem je pokaždé informacemi nabité číslo plné důkazů, jak moc je Ostrov úžasné město plné úžasných lidí a příběhů. Proto bych nám všem závěrem popřál, abychom se při cestách po městě a toulkách po jeho okolí více rozhlíželi kolem sebe a vnímali, na jak krásném místě máme to štěstí žít.

Václav Šlauf, člen redakční rady

Vše na jednom místě

V rámci letního provozu Infocentra Na Zámku jsme vám až do konce října k dispozici od úterý do neděle od deváté ranní do sedmnácté odpolední s půlhodinovou obědovou pauzou od 12:30 hod.

Nabízíme nejen průvodcovské služby po zámeckých expozicích a výstavách, ale i prohlídky města s průvodcem. Přijďte si k nám vybrat ze širokého sortimentu propagačních předmětů, publikací a oděvních doplňků s ostrovskou tématikou. Velké oblibě se těší možnost nákupu vstupenek na kulturní, společenské a sportovní akce KKC / GoOut, Colosseum/ i jízdenek na meziměstské autobusy v systému AMS. Věděli jste, že naším největším hitem je fotopoint s replikou meče kata Mydláře a nyní se na vás nově těší i Franziska Sibylla Augusta? Přijďte se zvěčnit s ikonickým mečem nebo princeznou. Fotografie z Ostrova vám bude navždy připomínat kus naší bohaté historie.

Lenka Jabůrková, IC Na Zámku

Z redakční rady

Červnová redakční rada se sešla již na konci května v sále rady města. Tentokrát se jednání zúčastnila i paní místostarostka pro kulturu, právník města a vedoucí odboru kultury a propagace města.

Členové rady byli seznámeni s aktuálními právními podmínkami pro politickou předvolební propagaci v obecních tiskovinách. Z nich například vyplývá, že v srpnovém, zářijovém a říjnovém čísle nebude možno otisknout texty občanů, ani zastupitelů, které by svým obsahem byly otevřenou, či skrytou předvolební propagací ať už pozitivní, či negativní. Redakční rada proto doporučila, aby kandidující subjekty dostaly prostor pro prezentaci, který bude pro všechny stejný a za stejných podmínek. S podmínkami budou kandidující subjekty veřejně a včas seznámeny. Dále byla redakční rada informována o hodnocení měsíčníku od poroty soutěže „Radniční oko“. Náš měsíčník soutěž nevyhrál, ale vedl si velmi dobře. Bližší informace najdete na webu OM. Do červencového čísla jsme opozičním zastupitelům nabídli prostor pro společné zhodnocení uplynulého volebního období. Bohužel na podobném formátu se prý opozice nemůže shodnout. Snad to vyjde příště. O to více si budete moci přečíst informací apolitických, což mnozí z čtenářů jistě ocení.

Redakční rada přeje čtenářům krásné léto

Inzerce

Přivádíme Optiku do všech bytových domů v Ostrově!

Naši zástupci nyní kontaktují vchody a zajišťují potřebné podpisy, aby bylo možné bytový dům připojit k optické síti Kabel Ostrov.

Děkujeme správcům i obyvatelům za spolupráci.

www.wolfnet.cz
T: 355 366 355

KABEL OSTROV

Pětapadesát let s Ostrovem

Walburga Mikešová si v květnu převzala nejvyšší ocenění Čestný občan města Ostrova. Společně jsme zavzpomínali na její začátky a také nám prozradila, proč se jí nikdy nechtělo jinam.

Desítky let byla spojena s Domem kultury, podílela se na organizaci Festivalu Oty Hofmana a dodnes pečlivě zaznamenává historii města jako kronikářka. Ostrov zná Walburga Mikešová, které nikdo neřekne jinak než Walja, zkrátka i pozpátku. A umí o něm vyprávět jako nikdo druhý.

Jaké byly vaše začátky v Domě kultury?

V roce 1971 jsem nastoupila do Domu kultury jako referentka zájmové umělecké činnosti. V roce 1974 jsem začala pracovat jako vedoucí programu a přibližně o dva roky později jsem se stala vedoucí Domu kultury. Tehdy jsme spadali pod Okresní kulturní středisko Karlovy Vary, stejně jako ostatní kulturní domy v regionu. Nastoupila jsem v době tvrdé normalizace a moje začátky nebyly jednoduché. Když jsem přišla, kanceláře byly téměř prázdné. Mnoho lidí, kteří zde dříve pracovali jako referenti nebo vedoucí, odešlo nebo muselo odejít.

Vzpomínáte na tu dobu ráda?

Když jsem přišla, působili už v Domě kultury Vladimír Novotný a Miroslav Lázinka. A to byla úžasná dvojice! Miroslavův syn Jiří se mnou jako ostrovský badatel spolupracuje dodnes. Později nastoupil také pan Písačka, na kterého si starší generace určitě vzpomene. Nejdříve pracoval v propagaci obchodního domu Brigádník a poté právě v Domě kultury a vytvořil tady řadu krásných a originálních věcí.

Jak jste prožívala dobu normalizace?

Samozřejmě k nám pravidelně jezdily kontroly. V Domě kultury tehdy působilo mnoho kapel a všechny musely absolvovat takzvané přehrávky. Součástí byly i požadavky na repertoár. Muselo se hrát dost českých skladeb, a naopak jen omezené množství zahraniční, zejména anglické hudby. Přesto byl Dům kultury stále plný lidí. Fungovalo tady velké množství kroužků a zájmových aktivit, včetně fotokroužku.

Kdy se podle vás ostrovskému Domu kultury dařilo nejlépe a kdy naopak nejhůře?

Myslím, že nejtěžší období přišlo na začátku devadesátých let. Najednou nebyly peníze a zároveň se netočilo dostatek filmů. Festival Oty Hofmana tehdy neměl co uvádět – chyběly nové filmy i příběhy. Proto jsme se rozhodli rozšířit nabídku festivalu o televizní tvorbu pro děti, což se nakonec ukázalo jako správný krok.

Po odchodu z Domu kultury jste šestnáct let sledovala působení Marka Poledníčka. Jak se podle vás Dům kultury za jeho vedení proměnil?

Musím říct, že Marek Poledníček například rozšířil Festival Oty Hofmana o mediální výchovu, což dříve neexistovalo. A pečlivě se staral i o budovu samotnou. Když tak vzpomínám, mám pořád pocit, že do kulturáku tak trochu patřím dodnes. Myslím, že i lidé, kteří tam pracují, mě tak berou.

Jako referentka a později ředitelka Domu kultury zvala Walburga Mikešová na Festival Oty Hofmana největší herecké hvězdy své doby.

Při udílení ocenění Čestný občan města Ostrova se Walburga Mikešová neubránila dojetí. Publikum jí poté dlouho tleskalo vestoje.

Jak se změnili návštěvníci Domu kultury?

Určitě se změnili. Souvisí to i s proměnou nabídky. Dříve jsme měli například Kruh přátel hudby, jehož členové pravidelně navštěvovali koncerty. Fungovalo také abonentní předplatné na divadelní představení. Dnes je systém jiný. Lidé si kupují jednotlivé vstupenky, často v předprodeji za výhodnější cenu. O divadlo je však v Ostrově stále velký zájem. Po znovuotevření Domu kultury bývá na představeních plno, což je skvělé. Samozřejmě existují divadelní soubory, jejichž hostování je momentálně finančně velmi náročné, ale věřím, že i v tomto směru bude nabídka do budoucna ještě bohatší.

Co bylo ve spolupráci s radnicí nejtěžší nebo naopak nejsnazší?

Já osobně jsem žádné zásadní problémy nepociťovala. Vzpomínám si například na období příprav obnovy Einsiedelnské kaple. Tehdy probíhala velmi intenzivní spolupráce s nadací v německém Rastattu v čele s Franzem Rothenbillerem, tehdejším vrchním starostou města. Byla jsem součástí první delegace, která po roce 1989 do Rastattu vycestovala, a právě tehdy se začaly budovat vztahy, které později přinesly řadu konkrétních výsledků.

Když se podíváte na proměnu Ostrova, třeba Klášterní areál, zámek, Zámecký park nebo Staré náměstí. Jak to vnímáte?

Je to malý zázrak. Ať už jde o Staré náměstí, prostor kolem kláštera, Zámecký park nebo Myslivnu, všechna tato místa byla dříve zanedbaná a působila zapomenutě. Nebyla udržovaná a chyběl jim život. Dnes je situace úplně jiná. Všechno rozkvetlo doslova i obrazně. Nedá se to vůbec srovnávat. Myslím si, že se do Starého města vrátil život. Nežije už jen druhá část Ostrova, ale i historické centrum.

Je dnes větší zájem o Ostrov a jeho historii?

Rozhodně ano. Lidé se zajímají stále víc. Zavolají mi nebo se zastaví osobně. Ptají se například, jestli nemám fotografie ze Zámeckého parku z dob Hornických dnů, kde bývalo letní kino, nebo od kdy se na určitých místech konaly konkrétní akce. Je vidět, že zájem o město roste.

Sama o sobě říkáte, že jste patriotka Ostrova. Proč?

Žiji tady od roku 1971. Mám tu spoustu přátel a mohla jsem dělat práci, která mě opravdu bavila. Kultura se nedá dělat jen tak, že člověk přijde do zaměstnání a odpracuje si svoje hodiny. Musí ji dělat srdcem. A právě tak jsem k ní vždycky přistupovala.

Je ještě něco, co byste chtěla v roli kronikářky stihnout?

Je toho hodně. Především bych chtěla všechno důkladně zdokumentovat a na nic nezapomenout. Aby si lidé za sto let mohli přečíst co se v našem městě dělo, a dokázali si představit, jaký tehdejší život byl. To je můj motor.

Rozhovor vedla Lucie Kubešová,
foto: kub, archiv Kroniky města

Walburga Mikešová

- V Ostrově působila nejprve jako programová referentka Domu kultury v Ostrově a později jako jeho dlouholetá ředitelka.
- Od roku 1971 se podílela na organizaci Národní přehlídky filmů pro děti, dnešního Festivalu Oty Hofmana.
- Je dlouholetou členkou Kulturní a propagační komise města. Stála také u zrodu Spolku přátel města Ostrova, v němž aktivně působí dodnes.
- Její práce a dlouholetá angažovanost v oblasti kultury a historie města jsou široce uznávány a oceňovány.
- V roce 2025 převzala z rukou hejtmanky Karlovarského kraje Mgr. Jany Mračkové Vildumetzové ocenění Senior roku 2025 za dlouholetou činnost ve prospěch obyvatel svého města a za inspirativní přínos kulturnímu a společenskému životu regionu.

Inzerce

ATUT TUTY
ATUT-TUTY s.r.o.

ÚKLIDOVÉ SLUŽBY
• komerční prostory i domácnosti
• společné prostory bytových domů
ENERGETICKÉ PORADENSTVÍ

ČESKÁ STÁČENÁ EKODROGERIE
- Vhodné pro děti, alergiky i osoby s citlivou pokožkou
- Přírodní složení, šetrné k vám i přírodě
- Ekodrogerie s certifikací ECOGARANTIE
- Prostředky jsou doporučeny také pro majitele ČOV

NAKUPTE EKOLOGICKY, VÝHODNĚ A BEZ ZBYTEČNÝCH OBALŮ!

Navíc: toaletní papír, utěrky a další papírový sortiment za skvělé ceny!

Nová prodejna v Ostrově!
(Hlavní 714, bývalá Moneta Bank)

Otevřeno:
Po, St, Pá: 9–16 h
Út, Čt: 9–17 h
Tel.: 702 154 507

www.atut-tuty.cz

Úspěšná sezóna Infinity Ostrov

Právě díky píli, odhodlání a týmové spolupráci se nám daří dosahovat skvělých výsledků. Foto:Archiv TS Infinity Ostrov

Taneční skupina Infinity Ostrov má za sebou další velmi úspěšnou sezónu ve sportovním cheerleadingu. Pod záštitou MDDM Ostrov aktuálně fungujeme ve třech věkových kategoriích – Přípravka, Děti a Junioři. Od příštího školního roku navíc rozšíříme naši základnu o novou skupinu Kadetek.

Přestože trénujeme pouze jednou týdně, po celou sezónu se všichni členové věnují nácviku jedné soutěžní sestavy, se kterou následně vystupují na různých akcích a reprezentují náš klub na soutěžích po celé republice. Letošní sezóna byla mimořádně úspěšná. Oba naše soutěžní týmy si například přivezly zlaté medaile ze soutěže Czech Dance Tour. Velkého úspěchu dosáhly také naše juniorky, které se staly druhými vicemistryněmi České republiky. Tým Dětí se zase prosadil v silné konkurenci a obsadil skvělé 6. místo mezi všemi cheerleadingovými týmy z České republiky a Slovenska. Naše nejmladší členky z Přípravky se během roku naučily svou první sestavu a sbíraly cenné zkušenosti na vystoupeních. Jsme pyšní na všechny naše tanečnice, které po celý rok reprezentovaly TS Infinity Ostrov s nadšením, energií a týmovým duchem. Pokud máte rádi pohyb, hudbu, akrobacii a práci v kolektivu, budeme rádi, když se k nám v příštím roce přidáte. Nábor nových členů proběhne na začátku školního roku a rádi mezi sebou přivítáme nové děti i mladé sportovce, kteří si chtějí vyzkoušet cheerleading. Sledujte nás na Facebooku či Instagramu.

Za TS Infinity vedoucí Nikol Randová

Gymnastky vozily samé medaile

Sportovní gymnastky TJ MDDM Ostrov na závěr své sezony uspořádaly akademii v KKC Ostrov. Akademie se nesla v duchu 80. let a postupně se představila děvčata od pěti let až po „maminy", které stále jednou týdně trénují a tančí.

Diváci mohli zhlédnout jak vystoupení na gymnastickém nářadí Air track, tak pódiové skladby nebo společná taneční vystoupení. Zazněly písničky od Michala Davida, Hany Zagorové, dua Kotvald – Hložek nebo od božského Káji. Diváci odcházeli s úsměvem na tváři, a to bylo pro ostrovské gymnastky ocenění největší. V rámci odpoledne byly také vyhodnoceny nejúspěšnější gymnastky. Letošní sezona byla opravdu úspěšná, ostrovské gymnastky vybojovaly 4 tituly krajských přeborníc: v kategorii mladších žákyň I to byla Karolína Klcsoová, v kategorii starších žákyň III Ksenia Ufimtseva, ve starších žákyních IV Klára Eliášová a mezi dorostenkami Zuzana Hořtová, dvě bronzové medaile přidaly mladší žákyně Kateřina Stolínová a starší žákyně Anna Karásková. V družstvech děvčata přivezla dvě stříbra a jeden bronz. Také na mistrovství ČR děvčata předvedla skvělé výkony. Děvčata byla také odměněna na závěrečné akademii, nejúspěšnější závodnicí byla Bára Múčková, která získala v letošním roce 3. místo v anketě Nejlepší sportovec města Ostrova v kategorii dospělých. Dále to byla Barbora Bláhová, Amélie Křížová, Hana Kišová a Tereza Vrzáčková. Všem patří velký dík za skvělou reprezentaci nejen oddílu, ale i města. Oddíl sportovní gymnastiky se může připravovat a stále zlepšovat díky velké podpoře MDDM Ostrov a skvělým podmínkám na ZŠ Masarykova. Co oddílu stále chybí je modernější nářadí, které je cenově zatím nedostupné a trenéři (muži), kteří by pomáhali při nacvičování obtížnějších prvků.

Lada Bláhová, trenérka

Ostrovské gymnastky letos vybojovaly čtyři tituly krajských přeborníc a neztratily se ani na mistrovství ČR. Foto:Archiv autorky

Škola, kde to žije >

Konec letošního školního roku byl u nás opět nabitý spoustou zajímavých akcí. V naší mateřské škole proběhla zahradní slavnost s tématem Den pro rodinu, v níž děti předvedly rodičům vystoupení, která nacvičily se svými učitelkami.

Následovaly akce Cesta za pokladem a každoroční rozloučení s předškoláky. Školní parlament zase uspořádal svou tradiční soutěž 5. ZŠ má talent, kde žáci ukázali, jak šikovní dokážou být. Červen také patřil exkurzím, výletům a samozřejmě i školám v přírodě, kam vycestovali žáci 1. a 2. stupně. Uskutečnilo se rovněž několik zahraničních zájezdů. Část žáků procestovala jih Itálie a další se zase při příležitosti historických výročí Napoleona a krále Jana Lucemburského podívali do Belgie a Lucemburska. Na své si přišli i němčináři, kteří navštívili Salcburk, Orlí hnízdo, Halštat a další zajímavá místa v Rakousku a SRN. V posledním červnovém týdnu jsme si v rámci dalšího celoškolního projektového dne, věnovaného Schlikům a hornictví, připomněli tento šlechtický rod,

který se významně zapsal do historie nejen našeho města. A předposlední den školního roku jsme se s rodiči a žáky rozloučili na hřišti sportovním odpolednem. Červen byl na akce zkrátka bohatý a kdo chce vědět o dění na naší škole ještě víc, může se také podívat na náš školní Instagram.

Mgr. Lenka Machalová, ZŠ a MŠ Myslbekova

Žáci ZŠ a MŠ Myslbekova se letos podívali mimo jiné i do Belgie. Foto: Archiv školy

Mirákl ovládl Mistrovství Čech

Taneční skupina Mirákl při ZUŠ Ostrov znovu potvrdila, že patří mezi špičku. Z Mistrovství Čech v Chomutově, kde soutěžilo 3 500 tanečníků, přivezla pět zlatých medailí a hned čtyři tituly Mistr Čech.

Vystoupení Taneční skupiny Mirákl na galavečeru v Domě kultury sledovaly stovky diváků. Foto: Petr Jakubes

O to větší úspěch to je, že letošní dětské i juniorské týmy jsou zcela nové. Obrovský posun zaznamenala především dětská jednotka – ještě před rokem soutěžila v Hobby kategorii pro začátečníky, dnes vítězí v nejvyšší možné soutěži, Extralize systému IDO. Za úspěchem stojí propracované choreografie, poctivý trénink, obrovská píle tanečníků a také skvělá práce trenérského a choreografického týmu pod vedením Andrey Burešové. V neděli 7. června zaplnili tanečníci souboru divadelní sál Domu kultury a představili choreografie, které je provázely letošní sezónou. Diváci mohli zhlédnout vystoupení všech věkových kategorií. Překvapením pro děti i diváky bylo také úžasné vystoupení rodičů ve stylu country. Součástí programu byla i vystoupení speciálních hostů z Tap Academy Prague, mistrů světa ve stepu, a celým večerem provedl Tomáš Slavíček. Velké poděkování patří všem, kteří se na tomto výsledku podílejí a Mirákl podporují. (kub)

Memoriál JUDr. Luboše Kratochvíla

První květnovou sobotu se na drahách kuželny v Jáchymově uskutečnil „Memoriál JUDr. Luboše Kratochvíla“, pořádaný jako vzpomínka na jednoho ze zakladatelů místního kuželkářského oddílu a jeho dlouholetou oporu.

Nejlepší výkony předvedli Irena Živná, Martin Kuchař a Jiří Šrek, kteří obsadili první místa výsledkové listiny. Foto: Archiv oddílu

Turnaj připomněl osobnost, která se nesmazatelně zapsala do historie oddílu nejen svým sportovním přínosem, ale také obětavou prací pro rozvoj kuželkářského sportu. JUDr. Luboš Kratochvíl patřil mezi nejvýraznější osobnosti klubové historie a během své bezmála padesátileté aktivní kariéry odehrál více než 750 soutěžních utkání za TJ Jáchymov. Jedná se o rekord, který bude jen velmi těžko překonán. Organizace memoriálu se ujala především jeho rodina s podporou oddílu. Hlavním pořadatelem byl vnuk Filip Svoboda, který společně s dalšími členy rodiny připravil důstojnou sportovní i společenskou vzpomínku. Turnaje se zúčastnilo celkem 15 hráček a hráčů. Hlavní cenou pro vítěze byla symbolická křišťálová koule. Pořadatelé i účastníci se shodli, že akce má své pevné místo v klubovém kalendáři a cílem je pokračovat v tradici každoroční připomínky všech kuželkářů, kteří již odešli do „nebeské ligy“, tam, kde padají jen samé devítky. Hodu zdar!

Martin Kuchař, sportovní referent oddílu

Jáchymovské kuželky slaví úspěšnou sezonu.

Družstvo TJ Jáchymov „A“ si po výborných výkonech vybojovalo postup do Západočeské divize. Na úspěchu se významně podíleli také hráči z Ostrova, kteří tvoří podstatnou část oddílu. Dařilo se i družstvu „B“, které v Karlovarské krajské soutěži obsadilo celkové třetí místo. Více se dočtete na webu Ostrovského měsíčníku.

OSTROVSKYMESICNIK.CZ

Ostrov, město změn

V Ostrově jsem se narodil, na MŠ chodil do Halasovky, stejně jako nyní moje děti. Ve sklepě jsme blbnuli s plynovými maskami, teď tam je čarodějná učebna.

Na základku jsem chodil na čtyřku, tam už moje děti jít nemohou. Vždycky mě fascinoval park, hlavně když byl zarostlý a trochu zpustlý, anebo když se někde u „Staráku" propadla sklepní chodba a my tam vítězně s klukama s baterkou vlezli. K zámku na bus do Varů jsem chodil kolem plechové haly, která mi přišla obrovská a kde byly často louže jako blázen a nešlo tam skoro projít. Gympl byl neopravený a neměl chráněný koridor, suchou nohou projít nešlo. A na obrostlých rybnících jsem chytil svoji první rybu, ještě že to pan Pála neví. Nyní jsem dospělý a věci a veřejný prostor vidím jinak, asi trochu těžkopádněji, než tomu bylo dřív. Co je však skvělé je to, že město má více barev a působí kompaktněji, více opraveně. A taky to, že město má zatím stále prostředky, aby se mohlo dál rozvíjet. Mým dětem to je asi jedno, stejně jako to bylo jedno mně, a to je dobře, ale stačí trochu vize v tom pokračovat.

JUDr. Dominik Kříž, Ph.D., zastupitel města

Krátkozrakost

Je oční vada – to, co je daleko, bývá rozmazané. Brýle to napraví. Nevidět do dálky, do budoucna a nemyslet na roky dopředu, není korigovatelná vada zraku, to je NEROZUM.

Jeden by řekl, že i hloupost. Chyby se dělaly a dělat budou, ale přehlížet je a neslyšet dobré rady je „nemoudré". Před 15 lety jsem byl účastníkem široké diskuze, co s nemocnicemi v kraji. Obhajoval jsem vizi jedné nové, velké krajské nemocnice. Nevyšlo to, škoda. Teď dostavujeme, opravujeme, repasované budovy napojujeme na staré objekty. Opravy oprav, vodopád nekonečných nákladů. Au. Ostrovská ZUŠka se vydává na podobnou cestu. Čeká ji, uměleckou řečí, disharmonický tanec, kakofonie. Bude koláží malosti, takový nešťastný patchwork. Škoda, zasloužila by si a má na víc. Před 50 lety jsem se do ZUŠky těšil a pak tam rád chodil. Pokud si včas nenasadíme brýle proti krátkozrakosti úsudku, má vnoučata si jistojistě vybalí vodovky v té samé učebně. Ale už se po výuce za ZUŠkou neschovají pod všemi dětmi oblíbený převislý buk. Zatím tam stojí, utíkejte si ho užít, zavzpomínejte, klidně si pobrečte, a hlavně mu pošeptejte do listí, že nejvíc k pláči je ten, kdo má zrak, ale nemá vizi.

Filip Berger, váš zastupitel

Nová ZUŠ, nebo jen drahá přístavba? Fakta chybí a nestrannost také

Vážení spoluobčané,
často vedení města opozici na zastupitelstvu obviňuje z manipulace s fakty či přímo ze lží. Děje se to zpravidla tehdy, když se ptáme na nepříjemné věci.
Třeba nedávno jste zde četli článek o budoucnosti Základní umělecké školy (ZUŠ). Šlo o jednostrannou obhajobu dostavby, a tím, kdo plamenně hájil politické rozhodnutí vedení města nebyl žádný politik, ale řadový úředník města. Přesněji řečeno úřednice, která zároveň zastává post mluvčí města a šéfredaktorky Ostrovského měsíčníku.
Osobně považuji projekt dostavby ZUŠ za pochybný. Je nehospodárný, netransparentní a vzbuzuje celou řadu pochybností. Protože však nejednám na základě emocí ale faktů, požádal jsem tuto úřednici: Doložte mi fakta a konkrétní čísla, ze kterých váš text vycházel. Výsledek? Na svou odpověď si vzala celých 30 dní a přesto svá tvrzení nedokázala nijak doložit ani racionálně vysvětlit.
Dostává to zcela jiný rozměr při pohledu na jiný velký projekt u nás v Ostrově. Naše nemocnice dokázala postavit kompletně nový pavilon za zhruba 250 milionů korun. Vznikla špičková novostavba se vším všudy. Co za podobnou sumu dostane město pro ZUŠ? Jen stavebně komplikovanou přístavbu k současným starým objektům.
A co hůř, velmi pravděpodobně to bude přístavba bez kompletního vnitřního vybavení! Opakovaně jsem se této úřednice a autorky článku ptal na zásadní věci: Je připravovaná zakázka na přístavbu kompletní? Zahrnuje i vybavení, bez kterého škola nemůže fungovat? I přes mé urgence mi dodnes nebyla schopna odpovědět. Pokud má město investovat obří stamiliony, musíme mít jistotu, co za ně dostaneme.
Očekávám, že v duchu absurdních pravidel měsíčníku se pod tímto textem obratem objeví reakce někoho z vedení radnice, na kterou už já nebudu smět odpovědět. Zcela tradičně v ní budu označen za manipulátora a šiřitele nepravd. Jedno v ní ale s naprostou jistotou nenajdete: jakýkoli hodnověrný fakt a reálné číslo, které by přístavbu oproti novostavbě obhájilo.

Jan Bureš zastupitel města

Čtyři roky práce pro město >

Prostor v měsíčníku využívám po delší době. Nechtěla jsem průběžně hodnotit vlastní práci, ale na konci volebního období považuji za správné se krátce ohlédnout.

Před čtyřmi lety jsem vstupovala do komunální politiky jako nováček. Během svého působení jsem poznala, že správa města není jen o politických názorech, ale především o zkušenostech, zdravém rozumu, odpovědnosti a schopnosti rozhodovat ve prospěch občanů. Málokdo si uvědomuje, že naše město hospodaří s rozpočtem přesahujícím tři čtvrtě miliardy korun ročně. O to důležitější je, aby s těmito prostředky bylo nakládáno hospodárně, účelně a bez osobních zájmů. Od začátku jsem chtěla, aby radnice byla důstojným místem, které slouží občanům, a aby se veřejné prostředky vracely zpět do služeb a projektů, které mají skutečný přínos pro město. Výsledky práce samosprávy nejsou vždy na první pohled vidět. O to více si cením těch, které mohou občané sami každodenně využívat. Patří mezi ně zubní klinika vzniklá v prostorách, kde byla původně plánována expozice porcelánu, bufet v budově městského úřadu sloužící zaměstnancům i veřejnosti, renovace přízemí Staré radnice, rekonstrukce městské sauny, rozvoj Kulturního a kreativního centra Ostrov, zlepšení péče o veřejnou zeleň nebo městský útulek, kde se podařilo výrazně zkvalitnit podmínky pro psy. Od začátku jsem usilovala také o navrácení důstojnosti a neutrality naší radnici. Proto bylo odstranění ukrajinské vlajky z budovy úřadu před třemi lety jednou z mých priorit. Ve stejném duchu jsem

vnímala i odstranění portrétů bývalého vedení z chodeb radnice. Úřad nemá být místem osobní prezentace politiků, ale institucí, která reprezentuje město a jeho občany. A věřím také v to, že se práce ve veřejné službě neměří počtem fotografií na sociálních sítích či neustálým poukazováním na vlastní zásluhy. Měří se tím, co po nás ve městě zůstane a co slouží lidem i ve chvíli, kdy u toho nikdo nestojí s kamerou. Po třiceti letech podnikání jsem do politiky nepřicházela proto, abych si zajistila obživu nebo vybudovala kariéru. Přicházela jsem s přesvědčením, že veřejná funkce má být službou, nikoli příležitostí k osobnímu prospěchu.
Děkuji všem občanům za podporu, podněty i kritické připomínky.

Kateřina Domalípová, místostarostka města

Obavy z větrníků u Ostrova

V posledních dnech se na sociálních sítích rozproudila debata o takzvaných akceleračních zónách pro obnovitelné zdroje energie.

Mnoho obyvatel zajímá, zda se některá z těchto oblastí nachází také na území Ostrova nebo v jeho okolí. Důvodem diskusí je aktuálně projednávaná Změna č. 2 Územního rozvojového plánu ČR. Jedná se o celostátní dokument, který připravuje MMR a schvaluje Vláda ČR. Součástí návrhu je mimo jiné i vymezení oblastí, ve kterých by mohlo být v budoucnu jednodušší a rychlejší povolování staveb souvisejících s výrobou energie z obnovitelných zdrojů. Z veřejně dostupných podkladů však vyplývá, že na území města Ostrova ani v jeho bezprostředním okolí není žádná taková akcelerační oblast navržena. Nejbližší lokality, které jsou v návrhu zmiňovány, leží mimo správní území města, především směrem na Kadaňsko a Sokolovsko. Město Ostrov proto v současné době nepředpokládá, že by k projednávanému návrhu uplatňovalo připomínky. Při vymezování vhodných území pro větrné elektrárny byly využity podklady zpracované MŽP. Jednalo se o mapový systém známý jako „semafor", který hodnotí vhodnost jednotlivých lokalit pro umístění větrných zdrojů energie. Ani podle těchto podkladů však nebyla v Ostrově ani v jeho nejbližším okolí navržena žádná akcelerační oblast. Podle dostupných informací město v současnosti neeviduje ani žádný konkrétní projekt tohoto typu v bezprostřední blízkosti Ostrova a na žádném podobném záměru se nepodílí. To samozřejmě neznamená, že se v budoucnu nemohou objevit soukromé investiční záměry. Pokud by k tomu došlo, musely by projít standardními procesy podle stavebního zákona a v některých případech také posouzením vlivů na životní prostředí. Město by se k takovým projektům vyjadřovalo v rámci příslušných řízení. Podle aktuálně projednávaných dokumentů však není důvod k obavám, že by se na území Ostrova nebo v jeho okolí připravovala akcelerační zóna pro větrné či fotovoltaické elektrárny.

Karla Maříková, zastupitelka za SPD

Rozdílné názory nejsou překážkou

Každé město tvoří lidé s různými názory. Důležité není, aby se na všem shodli, ale aby měli možnost se navzájem slyšet.

Když jsem po komunálních volbách v roce 2022 vstupovala do zastupitelstva, mezi své priority jsem si stanovila také jednu méně viditelnou, ale podle mě důležitou věc. Otevřenější městské periodikum a větší prostor pro prezentaci různých názorů.
Městský časopis by neměl být jen přehledem investic, kulturních akcí nebo sportovních úspěchů. Má být také místem, kde mohou zaznívat různé pohledy na dění ve městě bez ohledu na to kdo je jejich autorem, člen vedení města, opoziční zastupitel nebo občan města.
Rozdílné názory nejsou překážkou. Naopak. Patří k přirozenému fungování demokratické společnosti. Nemusíme se na všem shodnout, ale měli bychom mít možnost své postoje slušně prezentovat a dát občanům prostor vytvořit si vlastní názor.
Dnes už možnost pravidelně zveřejňovat názory zastupitelů vnímáme jako běžnou součást městského periodika. Přitom ještě před čtyřmi lety takto nastavený prostor nebyl standardem. Za jeden z pozitivních posunů tohoto volebního období proto považuji nastavení jasných pravidel, která poskytují všem zastupitelům stejnou možnost oslovovat občany bez ohledu na politickou příslušnost nebo postavení ve vedení města.
Důležitou roli přitom sehrává i nezávislá redakční rada, která dbá na dodržování pravidel, vyváženost obsahu a další rozvoj periodika. Za uplynulé období se navíc Ostrovský měsíčník neposunul pouze obsahově. Rozvíjí se také jeho elektronická podoba a hledají se nové způsoby, jak informace přiblížit občanům.
Potvrzením, že se periodikum ubírá správným směrem, je i letošní účast v soutěži obecních periodik, pořádané Sdružením vydavatelů radničních zpravodajů České republiky. Ostrovský měsíčník si v celostátním srovnání nevedl vůbec špatně a získal cennou zpětnou vazbu i inspiraci pro další rozvoj. Výsledky hodnocení si můžete prohlédnout prostřednictvím přiloženého QR kódu.

Pavlína Lišková,
zastupitelka města

Inzerce

Startovací byty v Ostrově pomohou mladým lidem k vlastnímu začátku

Město Ostrov přichází s novým projektem, který má jasný cíl: podpořit mladé rodiny a vytvořit podmínky pro jejich stabilní a dlouhodobý život ve městě.

Projekt startovacích bytů je prvním krokem tímto směrem a ukazuje, že vedení města aktivně reaguje na aktuální potřeby dostupného bydlení. V pilotní fázi budou nabídnuty dva zrekonstruované byty, přičemž další rozvoj projektu se bude odvíjet od zájmu veřejnosti. Nájemné bylo stanoveno na 100 Kč za metr čtvereční. V rámci jednání jsem přitom navrhovala nižší částku 80 Kč za metr čtvereční, aby byla podpora pro mladé rodiny ještě výraznější a více odpovídala myšlence dostupného bydlení. I tak ale projekt představuje krok správným směrem a přináší reálnou šanci na dostupnější bydlení než za běžné tržní ceny.
Důležitou součástí projektu je také spravedlivý bodový systém přidělování bytů, u kterého prošel můj návrh na zvýhodnění žadatelů s minimálně pětiletým trvalým pobytem v České republice. Tímto projektem nechceme z našeho města dělat jen přestupní stanici. Chceme získat trvalé obyvatele, díky kterým se bude Ostrov dlouhodobě rozvíjet a rozrůstat. Startovací byty nejsou jen o dostupném bydlení, jsou především investicí do budoucnosti Ostrova. Podpora mladých rodin znamená rozvoj města a vytváření prostředí, kde lidé chtějí zůstat, žít a vychovávat své děti. Dalším důležitým aspektem pro rozvoj města je také dobře placená a kvalifikovaná práce, ale to už je na jiný článek.

Věra Maříková, radní za SPD

Reakce zastupitele

Proč ze staré ZUŠky neudělat startovací byty?

Oceňuji aktivitu paní Věry Maříkové otevřít v Ostrově téma startovacích bytů pro mladé. Pilotní fáze v rozsahu dvou bytů však přichází pozdě a pro potřeby města je příliš skromná. Pokud chceme, aby zde mladí lidé zapustili kořeny, potřebujeme jasnou vizi.

Odvahu k velkým rozhodnutím trefně postrádá i zastupitel Filip Berger, když kritizuje současný přístup k rekonstrukci a přístavbě ostrovské ZUŠky. Spojením obou témat se nabízí řešení, které vyřeší dva problémy najednou. Místo komplikované, nekoncepční a drahé přístavby umělecké školy najděme odvahu k radikálnímu kroku. Pro ZUŠku bude modernějším řešením nové zázemí na míru odpovídající 21. století. A co s původní budovou? Ta po uvolnění nabídne velkorysý prostor pro ucelený komplex startovacích bytů. Místo dvou bytů jako kapky v moři tak pro mladé ostrovské rodiny vytvoříme zázemí v řádu desítek moderních jednotek.Bytová politika města ale nemůže skončit u jedné budovy. Musíme připravit koncepci pro plánovanou výstavbu, například v lokalitě vlečka. Jsem přesvědčen, že kvůli novým bytovým domům není nutné město bezhlavě zadlužovat. Cestou je družstevní výstavba. Město v tomto modelu nefiguruje jako dlužník, ale jako silný partner, který poskytne pozemky a profesionální servis. V těchto družstvech by navíc měli přednostní právo mladí lidé přímo z Ostrova.Na tato komplexní řešení poukazuji dlouhodobě. Pokud si, slovy kolegy Bergera, nenasadíme brýle proti krátkozrakosti, budeme dál investovat miliony do polovičatých oprav a mladé rodiny nám budou odcházet. Mějme odvahu k rozhodnutím, která město posunou o generaci dopředu, nejen o jedno rozpočtové období.

Ladislav Martínek, zastupitel města Ostrov za ODS

Reakce zastupitele

Vize nemusí vždy znamenat nové budovy

Někdy znamená rozvíjet to, co funguje. V posledních vydáních měsíčníku zaznívají v souvislosti s budoucností ostrovské ZUŠky různé pohledy na jednu z významných investic města do vzdělávání a kultury.

Opoziční zastupitelé píší o vizi a potřebě myslet dlouhodobě. To je v pořádku a do diskuse o budoucnosti města to patří. U investic z městského rozpočtu však nestačí pouze představa výsledku. Je potřeba znát náklady, porovnat varianty a zvažovat jejich dopady do budoucna. V případě ZUŠ nejde o nové téma. Již v roce 2022 byla schválena studie přístavby a od té doby probíhala projektová příprava, zpracování dokumentace, povolovací proces i příprava financování. K připravované variantě existují konkrétní podklady, rozpočty i financování rozložené do více let. Díky tomu může město investici zvládnout a současně pokračovat i v dalších potřebných projektech. Z opozice zaznívá výtka, že nebylo předloženo dostatek faktů a analýz. Pokud její představitelé dlouhodobě prosazují jako vhodnější řešení výstavbu nové ZUŠ, je namístě ptát se, proč zastupitelům nepředložili konkrétní podklady pro porovnání variant – investiční a provozní náklady, dopady do rozpočtu města i náklady spojené s budoucím využitím stávajících budov. Čas i prostor pro podrobnější rozpracování této varianty v průběhu let měli. Město přitom musí plánovat rozvoj v širších souvislostech. Vedle školství a kultury řeší také sport, sociální služby, infrastrukturu a stále více i bydlení, které patří mezi základní podmínky dalšího rozvoje města. Debata o budoucnosti ZUŠ proto není otázkou toho, kdo má nebo nemá vizi. Jde o to, zda je navrhované řešení podloženo konkrétními daty, realistickými propočty a odpovědným pohledem na budoucnost celého města.

Pavlína Lišková,
místostarostka města a zastupitelka

Nekorektní kulturní večer

Během páteční akce 31. července se bude všechno točit kolem našeho krásného českého jazyka v podobě hudby či čtení. Foto:Archiv autorky

Nekorektnost a kultura jsou většinou na opačném konci lana, ale my se rozhodli z lana udělat jeden velký uzel, a tak vzniká akce pod názvem NEKOREKTÁL OSTROV.

Čekají Vás tři účinkující: Filip Koryta zahřeje u srdíčka s jeho Sudetským folkem, Venca Vachrlon alias Krušnohorská Šlapka nás inspiruje životními postřehy ze své knihy a nebude chybět ani romantika při západu slunce s Pondělníkem sólo, jehož texty opravdu nemají morální mantinely. Tento romantický večer se odehraje na trávníku u Jakoby kavárny, takže nebude chybět ani široký výběr nápojů a krásné zázemí kavárny. No a to nejdůležitější? Nebýt Klubu Experiment, nebylo by vůbec nic, jelikož je oficiálním pořadatelem, takže opět děkujme, že se tento ostrovský spolek nebojí podpořit jakékoliv odvětví kultury. Takže v pátek 31. 7. na šestou hodinu večerní se pojďme sejít v duchu otevřenosti myšlenek a nekorektního humoru.

Nella Szebenyiová

ODS bojuje proti přístavbě ZUŠky. Proč?

Jsem žákyní 4. ročníku ZUŠ Ostrov, obor bicí nástroje. A letos byly k radosti mé i ostatních žáků zahájeny práce na projektu její přístavby. Dokončeny by měly být na podzim roku 2028.

Ovšem v poštovní schránce jsem nalezla Ostrovské noviny ODS, kde politici proti tomuto záměru brojí. Prosazují stavbu nové ZUŠ na kopci za Vejškovkou oproti modernizaci stávající ZUŠ s argumentem, že: „Ze starého nové neuděláš“. Naproti tomu však jedním dechem nabízejí „svěží myšlenku“, že by se současná ZUŠ následně zmodernizovala za účelem startovacích bytů pro mladé. Pokud argumentaci modrého ptactva převedeme do časové posloupnosti, tak nově nastupující žáci ZUŠ budou přinejmenším desetiletí působit stále v jejích stísněných podmínkách a čekat, zdali se na geologicky problémovém území za Vejškovkou postaví nová ZUŠ. A mladí manželé budou tuto dobu a další roky zase čekat, až se zmodernizuje „stará“ ZUŠ na nové byty. Co je to za logiku?

Věra Ježková

Studují v Praze, hrají v Ostrově

Tradiční festival dixielandu a swingu Loketské jazzové jaro byl založen v roce 1981 a v letošním roce se jednalo již o 45. ročník, který se uskutečnil v Lokti.

Kromě chebského Big Gangu a pražských Jazz-Friends zde zahrála s velkým úspěchem také kapela tradičního jazzu Dixieband z Ostrova. Ta vznikla v loňském roce jako soubor velmi mladých muzikantů, kteří se při svém studiu v Praze a Ostrově věnují dixielandu a swingu v podobě známých evergreenů. Jako úvodní kapela festivalu navodili skvělou atmosféru, kterou ještě umocnili v závěrečném jam session s pražskými Jazz-Friends. Jednotlivými členy Dixiebandu jsou zleva Antonín Kopál (leader, studuje 3. ročník Gymnázia Ostrov a ZUŠ Ostrov, kytara, banjo, klavír, saxofon a zpěv,), Vít Kamarád (absolvent Gymnázia Ostrov, studuje Ježkovu konzervatoř-klavír a Pedagogickou fakultu Univerzity Karlovy v Praze, valcha), Michael Huk (absolvent Gymnázia Ostrov, studuje Filosofickou fakultu Univerzity Karlovy v Praze, basa, zpěv), Martin Kňava (studuje 4. ročník Gymnázia Ostrov a ZUŠ Ostrov-klarinet) a Jiří Svačina (absolvent Gymnázia Ostrov, studuje Ježkovu konzervatoř–trumpetu, jinak kytara a zpěv).

Ing. Karel Tetur

Kouzlo zámku v Zákupech

V sobotu dne 6. června 2026 se vydali členové Spolku přátel města Ostrova na další z poznávacích výletů. Tentokrát do Zákup, bývalého sídla princezny, hraběnky z Neuburgu, velkovévodkyně toskánské, Anny Marie Františky Sasko-Lauenburské, starší sestry „naší“ Sibylly Augusty. Navázali jsme tak na výlety v předchozích letech, a to na příklad na zámek do Ploskovic či do poutního areálu s kostelem Navštívení Panny Marie v Horní Polici, což byla nejvýznamnější realizace sakrálního díla velkovévodkyně Anny Marie Františky.

O Zákupech, které stojí za to vidět, se více dozvíte na webu OSTROVSKYMESICNIK.CZ

Za Spolek přátel města Ostrova Marie Hellerová

Němý svědek starých časů

Možná jste si už tak jako já někdy říkali, co dělá v zámeckém parku žulový patník s vytesaným číslem 68? Kde se tu vlastně vzal? Co to je za zvláštní kámen? A tak jsem zkusil trochu zapátrat.

Kamenný „patník“ v jihovýchodním rohu zámeckého parku není jen žulový kvádr s nějakým náhodným číslem. Ve skutečnosti jde o drobnou technickou památku – silniční kilometrovník. Tyto kameny, které ještě donedávna lemovaly státní silnice, dnes už nenávratně mizí z krajiny. Dochovaný kus je proveden podle výnosu ministerstva veřejných prací ze dne 10. listopadu 1933, č. 11 d-225/17-63.151. Někdy se proto také nazývá jako kilometrovník vz. 33. Jedná se o jeden metr vysoký kvádr o průřezu 30 × 30 cm. Na dvou přilehlých stranách má v horní části vytesaná 20 cm vysoká čísla, která udávají kilometráž. Kameny se umisťovaly 10 cm od hrany příkopu a natáčely se k vozovce pod úhlem 45°, aby byly údaje dobře viditelné v obou směrech jízdy. Instalovaly se po levé straně silnice ve směru kilometrování – nezapomínejme, že za první republiky se u nás jezdilo vlevo.

Podle předpisu byl kámen natřen bílou barvou, jen číslice byla provedena černě. Navíc mohl být kilometrovník doplněn ještě o další cestářské značky. Hlava kilometrovníku bývala pak opatřena barvou podle příslušné silnice, tak jak byla označována v mapách. V našem nejbližším okolí bychom ve 30. letech mohli potkat kameny s červenou „čepičkou“, která značila karlovarskou státní silnici. Ta spojovala silniční rozcestí k Slanému – Unhošť – Karlovy Vary – Cheb. Silnice byla kilometrována od odbočky do Slaného, červené značení bylo prováděno ale již od Prahy. Státní silnice Mariánské Lázně – Karlovy Vary – Jáchymov byla provedena žlutou barvou. Do Nejdku bychom pak z Rybář dojeli po fialové.

Náš kilometrovník v parku, jehož barevné značení už odvál čas, jistě nestojí na svém původním místě. Je velmi pravděpodobné, že byl součástí tehdejší státní silnice Mariánské Lázně – Jáchymov. Na této hlavní dopravní tepně k saským hranicím je v nejbližším okolí snad dochován už jen kilometrovník 74, který se nachází několik set metrů nad abertamskou křižovatkou. Pokud se vrátíme tedy o šest kilometrů zpět, dostáváme se kousek pod Jáchymov, kde zřejmě původně náš kilometrovník „68“ stával.

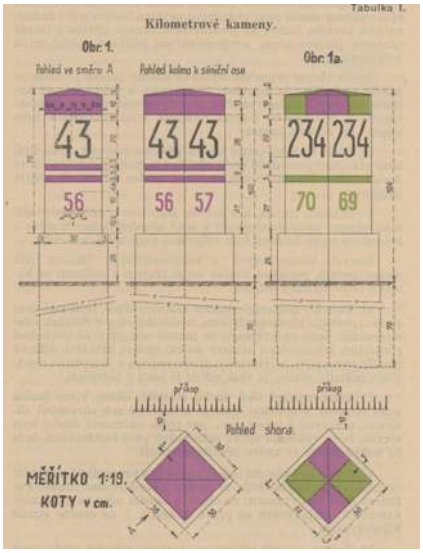
Jak to vlastně bylo s Jáchymovskou silnicí? Na počátku 19. století se stále zřetelněji ukazovala potřeba propojit význačné české lázeňské metropole se zahraničím. Začalo se proto uvažovat i o vybudování Jáchymovské silnice, tak aby bylo zajištěno lázeňské a obchodní spojení s Lipskem. Stavba započala sice již v roce 1804, ale hned v následujícím roce byla kvůli hrozbě války přerušena. Až teprve roku 1814 byly práce obnoveny. Úsek z Karlových Varů do Ostrova a Žďáru se podařilo dokončit v roce 1824. Práce mezi Ostrovem a Jáchymovem pak probíhaly v roce 1830. Roku 1835 musely být kvůli výstavbě silnice zbořeny v Jáchymově městské brány. Jáchymovská silnice byla dokončena pak až v roce 1837. Celkové propojení přes Karlovy Vary, Bečov, Mariánské Lázně až na Horšovský Týn bylo hotové až roku 1860. Podle výnosu ministerstva veřejných prací z roku 1913 byla tato Jáchymovská silnice označena světlezelenou barvou, která byla používána na silnice směřující od jihovýchodu k severozápadu. Jak již víme, po zavedení nového výnosu v roce 1933, který sjednocoval kilometrování v celém Československu, byla státní silnice Mariánské Lázně – Jáchymov označena žlutou barvou.

Zbývá snad už jen dořešit: kdo a kdy přemístil kilometrovník do parku? To už se mi ale zjistit nepodařilo. Kdo ví, třeba se nám díky článku někdo ozve a i tahle otázka bude nakonec zodpovězena. Nic to ale nemění na tom, že starý kámen s číslem kdysi napomáhal řidičům najít správnou cestu a dojet zdárně do cíle. Ať už s papírovou mapou anebo navigací vyrazíte kamkoli na prázdniny, přeji vám, ať vás všechny cesty nakonec zas dovedou zdárně domů do Ostrova.

Ing. Josef Macke

Kilometrovník v zámeckém parku, listopad 2023, foto Josef Macke.

Kilometrovník č. 74 u silnice na Boží Dar, duben 2026, foto Josef Macke.



Nákres kilometrovníku podle výnosu ministerstva veřejných prací ze dne 10. listopadu 1933, převzato ze Sbírka zákonů, nařízení a předpisů pro státní službu stavební v Republice československé, 1934.

Vážení čtenáři,
správné znění tajenky křížovky z minulého čísla zní „Zveme vás do zahrad Zámeckého parku“. Z úspěšných luštitelů jsme vybrali pana Radka Bíska, který získává stylový deštník s logem města. Tajenku křížovky z tohoto čísla zašlete nejpozději do 12. července na e-mail: mesicnik@ostrov.cz. Výherce tajenky losujeme jednou za měsíc a zároveň ho kontaktujeme. Ten si poté svou výhru vyzvedne v otevírací době na Informačním centru Na Zámku. Redakce Vám děkuje za zájem o křížovku a přeje příjemné chvíle při luštění. Tvorbu křížovky zajišťuje grafická společnost ALFASOFT, s.r.o.

Statistika květen 2026:

Narození	5
Přistěhovalí	29
Odstěhovalí	27
Úmrtí	12
Stav obyvatel k 12. 06. 2026	15299
Uzavřené sňatky	8

Inzerce

BAUWIN
windows for life

okna | dveře | vrata | žaluzie
rolety | sítě proti hmyzu
servis oken a dveří

+420 608 446 969
info@bauwin.cz
www.bauwin.cz

POMŮCKA: ÉN, FAT, SYA, TOT	PRVNÍ PRIVATIZAČNÍ FOND ZKR.	FRANCOUZSKÁ HUDEBNÍ SKUPINA	ČÍSLOVKA ŘADOVÁ	INICIÁLY HERCE VYSKOČILA	NĚMECKÝ ZKR.		ZÁNĚT SLIZNICE	JINAM NÁŘEČ.	3. DÍL TAJENKY	MRTVÝ NĚMECKY	SPOJKA
HLUČNÁ POSTAVA Z FILMU POSTŘIŽINY						KOKTAVÝ ČLOVĚK HOVOR.					
1. DÍL TAJENKY						EL. NABITÁ ČÁSTICE / CLO ZA ZBOŽÍ					
TUK ANGLICKY				ZMUTOVANÍ JEDINCI / NÁR. BASK. ASOCIACE							
	CÍRKEVNÍ BUDOVA	JÁ MAĎAR. / 2. DÍL TAJENKY			NAMÁČECÍ PŘÍPRAVEK / ASISTENČNÍ SLUŽBA					ZNAČKA AUDIOKAZET	SPZ SVITAV
INICIÁLY HUDEBNÍKA SLOVÁČKA			STAVEBNÍ STROJ / FRANCOUZSKÁ ŘEKA					VĚDECKO-TECHNICKÁ SPOLEČNOST / POHOŘÍ			
VĚTRÁNÍ							VČELÍ PRODUKTY / KŘIK				
KOUT MÍSTNOSTI				ČLENSKÝ STÁT USA / ZMRZLÉ KUSY VODY							
KORÁLOVÝ ÚTES					SMUTEK BÁSNICKY / EGYPTSKÁ BOHYNĚ					SPĚCH	SOUČÁST KARATE
	POUZE NÁŘEČ. / KOŽNÍ CHOROBA					PRODEJNÍ STÁNEK / TĚLO					
CHŘADNOUT							BAREVNÝ PTÁK / SPORTOVNÍ ÚBOR				
LUDOLFOVO ČÍSLO			ANGLICKÁ DÉLKOVÁ MÍRA / ZESPODU					ANGLICKÁ ZÁPORKA / NEHODNOTNÉ KNIHY			
ASOCIACE REGIONÁLNÍCH ZNAČEK ZKR.				LOPATKOVÝ MOTOR / NEPODLEHNOUT							
OCHOTNO					STÁT JIŽNÍ AMERIKY / MRAVNOST					STATKÁŘKA	JINAK ZVANÝ
	PLAVIDLA SLOVEN. / FRANCOUZ. ZPĚVAČKA					MEXICKÁ OMÁČKA / OSTRÝ PŘÍZVUK					
BASKICKÁ MÍČOVÁ HRA							NĚMECKÝ PŘÍSTAV / JUDSKÝ KRÁL				
DRUH PÍSMA								ŘÍMSKÝCH 151 / CHEM. ZN. THULIA			
INICIÁLY VYNÁLEZCE DYNAMITU			NAUKA O ZVUKU								
PÍSMENO ŘECKÉ ABECEDY			ZMIZELÁ PRYČ						STAROŘÍMSKÁ MINCE		

INFORMACE O VYDÁNÍ: Ostrovský měsíčník vydává Město Ostrov v nákladu 8 100 ks měsíčně. Aktuální číslo distribuováno ve dnech 24. 6. 2026 až 3. 7. 2026 Šéfredaktor a editor: Mgr. Lucie Kubešová, korektura: Bořivoj Hořínek.
TERMÍN UZÁVĚRKY: Uzávěrka pro příspěvky a inzerci do srpnového vydání je 10. července. Příspěvky doručené po tomto datu budou zveřejněny jen ve výjimečných případech.
ZASÍLÁNÍ PŘÍSPĚVKŮ: Příspěvky do měsíčníku nám můžete zaslat na adresu: mesicnik@ostrov.cz.
PRO INZERENTY: Objednávky inzerce zasílejte na adresu inzerce@ostrovskymesicnik.cz. Pravidla pro vydávání politické inzerce jsou součástí objednávkového formuláře.
VAŠE PŘÍSPĚVKY: Rozsah příspěvků do měsíčníku je omezen maximálně na 2200 znaků s mezerami, tj. asi 300 slov a 25 řádků. Redakce si vyhrazuje v případě potřeby právo krátit a upravovat příspěvky. Redakce si vyhrazuje právo v případě potřeby měnit titulky (nadpisy) příspěvků. Názory přispěvatelů se nemusejí shodovat se stanoviskem redakce OM. Za obsahovou správnost příspěvků redakce neodpovídá. Redakce neodpovídá za obsah placené inzerce. U příspěvků, které budou dodány po uzávěrce, nezaručujeme jejich otištění, a to ani v případě placené inzerce.
REDAKČNÍ RADA (A-Z): Bc. Jiří Karpowicz, Pavel Křížek, Miloslav Liška, Ing. Josef Macke, Václav Šlauf
DISTRIBUCE: Doručování zprostředkovává Česká pošta. Pokud k Vám měsíčník nedorazí, pište prosím na adresu lkubesova@ostrov.cz
GRAFIKA A TISK: : Tiskárna AZUS, s. r. o., U Přádelny 88, Svatava, www.azus.cz
DESIGN: GallerART
REGISTRAČNÍ ZNAČKA: MK ČR E 16035. Ostrovský měsíčník je periodický tisk územního samosprávního celku.
WEBOVÉ STRÁNKY: aktuální vydání OM v elektronické podobě je na těchto stránkách vždy nejpozději do 1. dne příslušného měsíce. www.ostrovskymesicnik.cz.
FOTOGRAFIE NA TITULNÍ STRANĚ: Petr Jakubes

MY + VY = **KKC Ostrov**

letní KINO

Letní scéna při MDDM Ostrov

ČERVENEC / od 22:00

10. 7. / 22:00 / 130 Kč (110 Kč pro členy FK)
VÝBĚR ROKU – FK restArt
Drama / Satira / 2025 / české a anglické titulky / USA, V. Británie, Izrael, Francie / od 15 let

17. 7. / 22:00 / 150 Kč
CO JSME KOMU UDĚLALI?
Komedie / 2014 / český dabing / Francie / od 12 let

24. 7. / 22:00 / 150 Kč
PŘÍSAHÁM, ŽE ZA TO NEMŮŽU
Životopisný / Drama / 2026 / české titulky / Velká Británie

31. 7. / 22:00 / 150 Kč
BARDOTKY
Komedie / 2026 / český / ČR

SRPEN / od 21:00

7. 8. / 21:00 / 150 Kč
STARCI NA CHMELU
Romantický / Muzikál / 1964 / český / ČR

14. 8. / 21:00 / 150 Kč
NEČEKANÉ LÉTO
Komedie / Rodinný / 2026 / český / ČR

21. 8. / 21:00 / 130 Kč (110 Kč pro členy FK)
KAPELO, HRAJ! – FK restArt
Komedie / Drama / 2024 / české titulky / Francie / od 12 let

VSTUPENKY V PRODEJI
Online: www.kkc-ostrov.cz
Na místě v den konání

PROMÍTÁME ZA KAŽDÉHO POČASÍ

OBČERSTVENÍ V MÍSTĚ

ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA

Kulturní a kreativní centrum Ostrov